

ПРИНЯТА:

решением Педагогического совета
протокол № 4/20 от 27.08.20



ПРИНЯТО:
Приказ № 40 от 03.09.20
№6

**Рабочая программа
по воспитанию звуковой культуры речи
детей от 2 до 7(8) лет
ЧДОУ «Детский сад «Весёлый Светлячок»**

Педагог: учитель – логопед Засова Ирина Анатольевна

Якшур-Бодьинский р-н, с. Книфольный

Содержание.

1. Целевой раздел.	
1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Характеристика детей с речевыми нарушениями.....	5
1.3 Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры.....	11
1.4 Мониторинг.....	12
2. Содержательный раздел.	
2.1. Организации деятельности логопеда по коррекции и профилактике речевых нарушений у детей дошкольного возраста в условиях общеобразовательного дошкольного учреждения.....	13
2.2 Содержание коррекционной работы.....	14
2.3 Интеграция образовательных областей в логопедической работе.....	15
2.4 Взаимодействие с педагогами ДОУ и родителями.....	19
3. Организационный раздел	
3.1. Организация предметно – пространственной развивающей среды.....	20
3.2. Список литературы.....	21
4. Характеристика возрастных особенностей речевого развития детей от 2 до 7 (8) лет. Организация деятельности по воспитанию звуковой культуры речи с воспитанниками ДОУ.....	23
5. План работы на учебный год.....	34

1. Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Учитель – логопед - Засова Ирина Анатольевна

Образование - высшее педагогическое:

- диплом Белорещкого педагогического училища по специальности «Воспитатель детского сада», 1974 г. ;
- диплом Магнитогорского государственного педагогического института по специальности «Педагогика и психология (дошкольная)», 1981г;
- диплом Московского государственного педагогического института имени М. Шолохова по специальности «Дефектология».

Стаж работы - педагогический 41 год, в должности учителя – логопеда 34 год

Поступление в школу является важным моментом в жизни каждого ребенка. Полноценная речь ребенка является непременным условием успешного обучения его в школе. Поэтому работе по воспитанию правильной речи в детском саду уделяется большое внимание.

Работа по развитию речи включает следующие разделы:

1. Пополнение словаря.
2. Усвоение грамматического строя
3. Обучение рассказыванию
4. Выработка правильного произношения звуков родного языка.

С тремя первыми разделами воспитатели детского сада успешно справляются, а четвертый раздел, т. е. выработка правильного произношения у детей, представляет для них большие трудности. Это связано с тем, что последние годы в дошкольные учреждения поступают дети, имеющие особенности как в развитии нервно – психической сфере, так и в речевом развитии: дети с гипердинамическим синдромом, задержкой речевого развития, заиканием, фонетико – фонематическими нарушениями речи и др. В работа по воспитанию звуковой культуры речи с этими детьми требуется применение специальных логопедических знаний и умений, целенаправленность и систематичность.

- Данная рабочая программа учителя – логопеда Засовой И.А., разработана в соответствии Федерального Государственного Образовательного Стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 с учетом Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. (Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др.), Каше Г. А. « Подготовка к школе детей с недостатками речи» М: Прос., 1985

Рабочая программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи в условиях общеразвивающего детского сада. Применение, которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать

основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть ещё до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, связанных с овладением чтения и письма в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же их ЗедведевЗции

Цель программы – Обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей, посещающих НДОУ «Детский сад «Веселый Светлячок», и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса. Воспитание культуры устной речи. Предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольника.

Достижению данной цели будут способствовать **задачи**:

- практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам, самостоятельное выполнение звукового анализа и синтеза слов разной слоговой структуры;

- развитие свободного общения воспитанников с взрослыми и детьми, как социализация ребенка: применять слова всех частей речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли;

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих **принципов**:

- **принцип опережающего подхода**, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия – с другой;
- **принцип развивающего подхода** (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- **принцип полифункционального подхода**, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- **принцип сознательности и активности детей**, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности;
- **принцип доступности и индивидуализации**, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преемственности двигательных, речевых заданий;
- **принцип постепенного повышения требований**, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков;
- **принцип наглядности**, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

Программа составлена с учётом интеграции основных образовательных направлений в работе с детьми дошкольного возраста.

1.2. Характеристика детей с речевыми нарушениями

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и

притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.).

Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*пасет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); не правильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по твою Ае*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смешение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смешение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков.

Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*бббббблиотекарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потрой*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабукетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пятка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость*), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок*).

При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик вместо летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка вместо скрипачка*).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом вместо домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца вместо домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (*гнездо — гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка — чаинка*).

На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечают трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка вместо _____ ледокол, пчельник вместо пчеловод*).

Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-*, *вы-* (*выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть*). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (*Дети увидели бедведев, воронов*). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (*Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой*), единственного и

множественного числа (*Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах*), нарушения в согласовании числительных с существительными (*Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками*).

Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (*Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко*), в замене союзов (*Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок*), в инверсии (*Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали*). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного

ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом

контексте.

Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев не резко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Особенности речи детей, страдающих заиканием

Первоначально развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одной года, фраза к двум годам. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно двух до четырех.

В большинстве случаев заикание наступает постепенно начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса. Овладевая речью в общении с окружающими людьми, ребенок заимствует сложное содержание и построение речи, которое ему непосильно. Поэтому причиной заикания нередко становится усиленное развитие речи, поощряемое родителями,! Заучивание и пересказ не по годам сложного речевого материала, ранние выступления при посторонних, воспитание детей без учета особенностей их нервной системы.

Заикание является выражением самых разнообразных затруднений в овладении коммуникативной функцией речи. Оно обычно усиливается в ситуации общения и ослабевает в условиях речи, обращенной к себе, а не к другим. По-разному протекает общение ребенка со взрослыми и детьми, с близкими и незнакомыми, с детьми старше и моложе себя, в коллективе или с единичным собеседником. Вне общения ребенок полностью освобождается от прерывистой речи. Он не заикается в речи без видимого собеседника или с мнимым собеседником, как это бывает в игре, когда ослабевает коммуникативная ответственность.

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, ж* др. В самостоятельных развернутых высказываниях часто встречаются незаконченные предложения, неточные, приближенные по смыслу ответы на вопросы, часто их рассказы бывают непоследовательными. Подробно описывая малозначащие детали, дети упускают главное содержание мысли. Некоторые заикающиеся говорят в более быстром темпе по сравнению со своими незаикающимися сверстниками. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притоптыванием и т. д.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

Некоторые из указанных особенностей свойственны и незаикающимся дошкольникам, но у заикающихся детей они выражены более ярко. У данной категории детей чаще проявляется резкая неустойчивость внимания, пониженная регуляция и саморегуляция деятельности. Указанные особенности определяют специфичность задач коррекции заикания

1.3. Планируемые результаты освоения программы.

Целевые ориентиры :

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста);
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- умеет высказать свою мысль с соблюдением цельности и связности высказывания;

1.4. Мониторинг

Система получения точных данных о состоянии деятельности учителя-логопеда ДООУ может быть обеспечена посредством мониторинга, представляющего собой систему сбора, обработки, хранения и распространения информации. Данная информация анализируется учителем-логопедом, и на её основе оценивается состояние качества логопедической работы, выявляются проблемы и разрабатываются своевременные пути их решения.

Мониторинг проводится в целях:

- выявления степени соответствия результатов деятельности учителя-логопеда в НДОУ Федеральным государственным стандартам (ФГОС) к структуре образовательных программ дошкольного образования и условиям реализации;

- определения уровня удовлетворения потребностей и ожиданий субъектов коррекционно-образовательного процесса;
- качественной оценки условий, созданных учителем-логопедом для осуществления **полноценной коррекции недостатков речи у детей** в условиях НДОУ

- развития логопедической помощи, своевременного предотвращения неблагоприятных и критических ситуаций.

Мониторинг деятельности учителя-логопеда в условиях НДОУ реализуется по следующим направлениям:

- **направление** – работа со всеми воспитанниками. В рамках службы сопровождения НДОУ

- **направление:**

Обследование по заявкам. Обследуются дети по мере возникновения потребности или по запросу участников педагогического процесса (воспитатели, родители, и т.д.)

- **направление:** С целью выявления динамики речевого развития обследуются все дети посещающие ДООУ. По результатам обследования составляется отчет о логопедической работе и речевом развитии дошкольников занимающихся на логопедических занятиях.

Мониторинг речевого развития детей, посещающих НДОУ, проводится учителем-логопедом с 1 по 15 сентября и с 10 по 25 мая.

Цель обследования:

- Выявить детей, имеющих нарушения речи.

- Спланировать работу в соответствии с выявленными нарушениями.

- Качественный анализ особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей посещающих НДОУ.

В ходе обследования изучаются следующие составляющие речевую систему компоненты:

- Фонематическое восприятие
- Артикуляционная моторика
- Звукопроизношение
- Сформированность звуко-слоговой структуры
- Навыки языкового анализа
- Навыки словообразования
- Понимание логико-грамматических конструкций
- Связная речь

Используемая методика: иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук, В. С. Володиной

Для качественного анализа особенностей развития речи и коммуникативной деятельности детей ДООУ применяется следующая система мониторинга:

Приёмы диагностического изучения: Сбор анамнестических данных

- Консультации врачей – специалистов: отоларинголог, окулист, психоневролог
- Беседы с родителями
- Наблюдение за детьми во время занятий, режимных моментах, в игре
- Беседа с детьми
- Беседа с воспитателями

Результаты логопедического мониторинга заносятся в журнал.

2. Содержательный раздел.

2.1. Организации деятельности логопеда по коррекции и профилактике речевых нарушений у детей дошкольного возраста в условиях общеобразовательного дошкольного учреждения.

Работа по воспитанию звуковой культуры речи ведется в двух направлениях: коррекционному и профилактическому. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением речевой нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 10 по 25 мая.

Согласно учебному плану НДОУ в каждой возрастной группе проводится два занятия еженедельно по звуковой культуре речи.

Продолжительность занятий:

3- 4 года - до 15 минут;

4 — 5 лет - до 20 минут;

5 — 6 лет - до 25 минут;

6-7(8) - до 30 минут.

Результаты логопедических занятий отмечаются в экроне по звуковой культуре речи детей в конце учебного года.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада.

2.2 Содержание коррекционной и профилактической работы

Коррекционная и профилактическая работа ведется по следующим направлениям:

- Развитие слухового восприятия внимания,
- Развития фонематического слуха
- Коррекция звукопроизношения
- Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова
- Обогащение словаря

Развития слухового восприятия, внимания включает:

- 1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности;
- 2) воспроизведение ритмического рисунка на слух

Развития фонематического слуха включает:

- 1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях;
- 2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам.

Коррекция звукопроизношения:

- 1). Формирование первичных произносительных умений и навыков

Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова предполагает:

- 1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры;
- 2) обозначение гласных и согласных (твердых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов;
- 4) составление условно-графических схем.

Обогащение словаря (осуществляется при формировании первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков):

- номинативный словарь;
- предикативный словарь;
- словарь признаков;
- числительные и местоимения;
- навыки словообразования.

2.3 Интеграция образовательных областей

в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие:	<p>Развивать координированность и точность действий.</p> <p>Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного и дыхательного аппарата и их функционировании.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки - беседа
Речевое развитие:	<p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи.</p> <p>Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровые ситуации - мини инсценировки

	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.</p>	<p>- автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах</p>
<p>Познавательное развитие:</p>	<p>Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в</p>	<p>- составление описательных рассказов</p> <p>- автоматизация поставленных звуков в словах</p> <p>- дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия</p> <p>- игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами</p> <p>- пальчиковая гимнастика</p>

	<p>работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p>	
<p>Художественно-эстетическое развитие:</p>	<p>Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок.</p> <p>Развивать графомоторные навыки.</p>	<p>- дидактические игры и упражнения</p> <p>- штриховка</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие:</p>	<p>Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь,</p>	<p>-настольно-печатные дидактические игры</p> <p>- театрализованные игры</p> <p>- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи</p> <p>- игровые ситуации</p> <p>- мини инсценировки</p>

	<p>понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> <p>Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.</p>	<p>- беседа</p> <p>- автоматизация поставленных звуков в связной речи</p> <p>- поручения</p> <p>- игры с мелкими предметами</p> <p>- автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов)</p> <p>- беседа</p>
--	--	---

2.4. Взаимодействие с педагогами ДОУ и родителями.

Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно- развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию). Работа по речевому развитию детей проводится не только учителем – логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время непосредственно-образовательной деятельности. Родители ребенка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребенка умения и навыки.

При организации образовательной деятельности прослеживаются приоритеты в работе взрослых участников образовательного процесса:

Логопед:

- Диагностика, постановка и автоматизация звуков;
- Развитие фонематических процессов;
- Речевое и языковое развитие.

Родители:

- Выполнение рекомендаций всех специалистов;
- Закрепление навыков и расширение знаний.

Музыкальный руководитель

- элементы логоритмики;
- постановка диафрагмально-речевого развития;
- развитие координаций движений;
- музыкотерапия;
- развитие мелкой и общей моторики.

Инструктор по физическому воспитанию

- Развитие крупной и мелкой моторики
- Развитие дыхательного аппарата
- Развитие слухового внимания и памяти

Воспитатель

- Автоматизация звуков;
- Развитие фонематического слуха;
- Расширение словаря;
- Развитие связной речи;
- Развитие крупной и мелкой моторики.

3.Организационный раздел

3.1 Организация предметно – пространственной развивающей среды

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Столы, стульчики
- Магнитная доска

- Игрушки, пособия для развития дыхания
- Материалы для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
- Логопедический альбом для обследования речи
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картин
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков
- Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков
- Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия
- Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей)

3.2. Список литературы.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. Учебное пособие для логопедов, воспитателей детских садов с нарушением речи. – М.: МГОПИ, 1993.

- Нищева Н. В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада с общим недоразвитием речи (4-7 лет). СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985
- Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996
- Р.Н.Бунеева «По дороге к азбуке» - М.: «Балласс», 1999
- Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей «Аркти», Москва.1999

- Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельности и культуры устной речи «Аркти», Москва.2001
- Туманова Т.В. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999
- Р.Г.Бушлякова Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой, «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011
- Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. «Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН»
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи с детьми раннего и дошкольного возраста
- Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2003. – 208 с.
- Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2001.
- Четверушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. – М.: Гном Пресс, 2006
- Косинова Е.М. Большой логопедический учебник с заданиями и упражнениями. ЛИСС, 2013
- Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998
- Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Издатшкола 2000
- Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 19

4. Характеристика возрастных особенностей речевого развития детей от 2 до 7 (8) лет

Дети 2 - 3 лет.

Период от двух до трех лет характеризуется быстрым увеличением словарного запаса у детей. Это объясняется тем, что деятельность ребенка становится сложнее и разнообразнее. Он знакомится с различными свойствами предметов, устанавливает простейшие связи между ними, обобщает по сходным признакам. Однако, способность понимать обобщенное значение слов развита еще недостаточно.

На третьем году жизни у детей появляется более точное произношение слов и уже не только те, кто постоянно общается с ребенком, но все окружающие начинают понимать свою речь. Но все же дети нередко пропускают в слове отдельные слоги, а при стечении согласных один звук, вставляют лишние звуки и т. п.

На третьем году жизни ребенок начинает высказывать элементарные суждения о предметах, простых явлениях. При этом он пользуется как однословными предложениями, так и предложениями из нескольких слов. Однако речь детей еще несовершенна. Зачастую они

допускают ошибки в роде существительных («Куда папа посла?»); числе и падеже («Вот лубасек»); не всегда употребляют союзы и предлоги («Киса сидит стол»).

Звукопроизношение.

О произносительной стороне речи ребенка можно судить лишь тогда, когда у него накопится значительный запас слов, так как звуки и их различные сочетания усваиваются детьми лишь через слово, которое является для них наименьшей единицей речи. Время и порядок появления звуков у разных детей неодинаковы. Обычно к двум годам ребенок усваивает губные звуки (**П, ПЬ, Б, БЬ, М, МЬ**), губно-зубные (**Ф, ФЬ, В, ВЬ**), переднеязычные (**Т, ТЬ, Д, ДЬ, Н, НЬ, СЬ, ЛЬ**), заднеязычные (**К, КЬ, Г, ГЬ, Х, ХЬ**). Свистящие звуки (**С, З, ЗЬ, Ц**), шипящие (**Ш, Ж, Ч, Щ**) и сонорные (**Р, РЬ, Л**) он обычно или пропускает, или заменяет (**С – СЬ, ФЬ; З – СЬ, В; Ц – ТЬ, Ш – СЬ, ТЬ; Ж – СЬ, ДЩЬ; Ч – ТЬ; Щ – ТЬ; Р – ЛЬ, РЬ – ЛЬ, Л – ЛЬ**).

Организация деятельности с детьми 2-3 лет по воспитанию звуковой культуры речи.

Цель: Всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, которое осуществляется в процессе обучения речи.

Улучшение произносительной стороны речи у детей двух – трех лет, овладение ими правильного произношения слов.

Задачи:

1. Развивать слуховое внимание (концентрацию, устойчивость, переключение): воспитывать умение слышать неречевые звуки и правильно соотносить их со звучащим предметом и местом подачи звука, переключать слуховое внимание - соотносить свои действия с темпом звучания.
2. Развивать речедыхательный аппарат: добиваться от детей длительного ротового выдоха; воспитывать умение сочетать произнесение звука с началом выдоха, произносить на одном выдохе 3 – 4 слога.
3. Знакомить с органами артикуляционного аппарата и их основными движениями.
4. Развивать речевой слух и речевую активность детей, побуждать произносить звуки по подражанию.
5. Развивать силу голоса : учить пользоваться громким голосом, изменять силу голоса.
6. Учить повышать и понижать тон голоса: (учить говорить низким и «тоненьким» голосом).

Дети 3 -4 лет.

На четвертом году жизни у детей непрерывно идет процесс увеличения словаря – как активного, так и пассивного. Если в два года ребенок владеет словарем из 250 – 300 слов, то к трем годам запас слов, как правило, возрастает до 800 – 1000, слова приобретают более точное значение. Малыш много говорит сам, любит слушать короткие стихи, рассказы, сказки, запоминает и рассказывает их.

У детей этого возраста наблюдаются недостатки в произношении ряда слов, особенно длинных и малознакомых: сокращения слов, перестановка звуков в слове; пропуски согласных звуков при их стечении, вставление между ними дополнительных гласных. Дети говорят короткими фразами, состоящими из нескольких слов (чаще из 3 – 4). Отмечается несовершенство фразовой речи: неправильный порядок слов в предложении, ошибки в согласовании слов.

Звукопроизношение.

Произношение детей второй младшей группы характеризуется рядом особенностей.

1. Согласные произносятся смягченно.
2. Свистящие звуки (**С, З, Ц**) произносятся недостаточно четко, пропускаются, заменяются (**С – Ф, З – В, Ц – Ф, С – Т, З – Д, Ц – Т**).
3. Шипящие звуки (**Ш, Ж, Ч, Щ**) произносятся недостаточно четко, пропускаются, заменяются: **Ш – С, В; Ж – З, В; Ч – Ц, Ть; Щ – Сь, Ть**).
4. Звуки **Р, Л** пропускаются, заменяются звуками **Ль, Й**.
5. Йотированные звуки заменяют на **Ль**.
6. Звонкие согласные заменяют на парные глухие.

Речевое дыхание у них резко укорочено, голос часто бывает слабый, тихий, рот плохо открывается, артикуляция нечетка, речь невнятна. Они не могут звонко и длительно протянуть гласную. Голос и выдох у них быстро обрываются.

У большинства детей встречаются физиологические, а не патологические недостатки звукопроизношения, которые носят непостоянный, временный характер. Они обусловлены тем, что у ребенка этого возраста еще недостаточно хорошо функционируют центральный слуховой и речевой аппараты. Связь между ними недостаточно выработана и прочна, мышцы периферического речевого аппарата еще слабо натренированы. Все это приводит к тому, что движения речевых органов ребенка еще недостаточно четки и согласованы, не всегда точно различаются на слух.

Организация деятельности с детьми 3-4 лет по воспитанию звуковой культуры речи.

Цель: Всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, которое осуществляется в процессе обучения речи.

Выработка точной координированной работы всех частей речедвигательного и речеслухового анализаторов.

Задачи:

1. Развивать речевой слух на звуках а, у, о, и, э, м, п, б, ф, в. (умение слышать определенный звук, правильно соотносить его с предметной картинкой и местом подачи).
2. Знакомить с органами артикуляционного аппарата и их основными движениями.
3. Знакомить с органами артикуляционного аппарата и их основными движениями.
4. Развивать речевую моторику посредством проведения подготовительных упражнений для развития пластичности и подвижности языка, губ, нижней челюсти.
5. Знакомить с артикуляцией гласных звуков, вырабатывать их четкую артикуляцию.
6. Развивать целенаправленный длительный ротовой выдох.
7. Воспитывать умение различать, и пользоваться тихим и громким голосом.
8. Учить на слух различать высоту голоса (низкий, средний, высокий).
9. Учить детей на слух определять темп речи и выполнять движения в заданном темпе

Дети 4 - 5 лет

К четырем годам активный словарь ребенка достигает 1900 – 2000 слов. В речи детей уменьшается количество сокращений, перестановок, пропусков. Появляются слова, образованные по аналогии (скобланул – царапнул). Дети пользуются более усложненной и распространенной фразой. Речь становится более связной и последовательной.

Звукопроизношение.

У ребенка пятого года жизни совершенствуется способность к восприятию и произношению звуков. Исчезает смягченное произношение согласных. Многие звуки произносятся более правильно и четко:

- исчезает замена шипящих и свистящих звуков звуками **Т, Д** ;
- исчезает замена шипящих звуков **Ш, Ж, Ч, Щ** свистящими **С, З, Ц**.

Произношение отдельных звуков у некоторых детей может быть еще не сформированным:

- шипящие звуки произносятся недостаточно четко;
- не все дети умеют произносить звуки **Л, Р, РЬ**.

Организация деятельности с детьми 4-5 лет по воспитанию звуковой культуры речи.

Цель: Всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, которое осуществляется в процессе обучения речи.

Развитие речедвигательного и речеслухового анализаторов и их взаимодействия. Развитие фонематического слуха, как одного из компонентов речевого слуха

Задачи:

1. Учить детей на слух определять темп речи и выполнять движения в заданном темпе.

2. Знакомить с артикуляцией согласных звуков: **Н, Т, Д, К, Г, Х, Ы, С, СЬ, З, ЗЬ, Ц.** Добиваться четкого произношения этих звуков в слогах, словах, фразовой речи, определять положение языка при их произнесении.
3. Развивать речедвигательные и речеслуховые анализаторы и их взаимодействие.
4. Отрабатывать основные движения артикуляционного аппарата, необходимые для правильного произношения всех звуков родного языка (движение кончика языка вверх, подвижности спинки и задней части языка).
5. Уделять внимание развитию фонематического слуха, как одного из компонентов речевого слуха: учить сравнивать фонемы, обращая внимание на основные их признаки.
6. Развивать фонематическое восприятие, посредством узнавания звука в слове.
7. Развивать силу голоса. Учить на одном выдохе менять силу голоса от громкого к тихому.
8. Продолжать работу над речевым дыханием: учить на одном выдохе произносить слитно фразу из 4 – 5 слов.
9. Выбатывать умение дифференцировать ротовое и носовое дыхание в
10. Развивать мелодико-интонационную сторону речи: учить на слух определять изменение тона голоса.
11. Учить детей на слух определять темп речи и выполнять движения в заданном темпе.
12. Учить переходу от медленного темпа речи к быстрому.

Дети 5 - 6 лет

К пяти годам запас слов у ребенка увеличивается до 2500 – 3000. В активном словаре появляются обобщающие слова, дети правильно называют широкий круг предметов и явлений окружающей действительности. В процессе употребления слов совершенствуется их произношение. В речи ребенка шестого года жизни, как правило, не встречаются пропуски, перестановка слогов и звуков. Исключение составляют только некоторые трудные малознакомые слова.

У детей 5-6 лет возрастает количество простых распространенных, а также сложных предложений. При оформлении фразы ребенок использует все основные части речи.

Звукопроизношение.

На шестом году жизни ребенок способен замечать особенности произношения у других детей и некоторые недостатки в своей речи.

На данном этапе дети обычно готовы к правильному восприятию и произношению всех звуков родного языка. Однако еще встречаются отдельные недостатки произношения:

- шипящие не всегда произносятся четко;
- **Р** заменяется **Л** или **Й**;
- **Л** заменяется **ЛЬ**.

Наряду с заменами звуков в речи детей наблюдается неустойчивое употребление сформированных звуков в словах со сложной фонетической структурой.

Организация деятельности с детьми 4-5 лет по воспитанию звуковой культуры речи.

Цель: Всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, которое осуществляется в процессе обучения речи.

Совершенствование произносительной стороны речи, воспитание речевого слуха, речевого дыхания, звукопроизношения.

Задачи:

1. Совершенствовать произносительную сторону речи.
2. Знакомить с артикуляцией согласных звуков: **Й, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ** и йотированных гласных **Й, Я, Е, Е, Ю**. Добиваться от каждого ребенка четкого произношения этих звуков в слогах, словах, фразовой речи, определять положение языка при их произнесении.
3. Совершенствовать развитие фонематического слуха: учить различать звонкие и глухие звуки; твердые и мягкие.
4. Развивать фонематическое восприятие, посредством узнавания звука в слове в различных позициях.
5. Совершенствовать речевое дыхание.
6. Развивать мелодико-интонационную сторону речи:

- повышение и понижение голоса во фразе;
- изменения темпа речи;
- изменение звуковой окраски голоса;
- выдерживание пауз между речевыми отрезками.

7. Развитие силы голоса.

Дети 6 - 7 лет

К шести – семи годам словарь ребенка увеличивается до 3000 – 3500 слов. Несмотря на довольно большой запас слов, их употребление характеризуется рядом особенностей: расхождение между активным и пассивным словарем, неточным употреблением слов.

К шести годам дети усваивают основные закономерности изменения слов и соединения их в предложения. Но у них встречаются ошибки в изменении слов по падежам.

Звукопроизношение.

В условиях правильного речевого воспитания и при отсутствии органических недостатков, ребенок к шести годам овладевает всеми звуками родного языка, и правильно употребляет их в речи.

В подготовительной к школе группе могут встречаться дети с различными недостатками звукопроизношения, обусловленными отклонениями в развитии речи, они нуждаются в специальной помощи учителя – логопеда.

Организация деятельности с детьми 6-7(8) лет по воспитанию звуковой культуры речи.

Цель: Всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное и эстетическое воспитание, которое осуществляется в процессе обучения речи.

Формирование у детей предпосылки полноценной учебной деятельности: выработка четкого произношения всех звуков в различных сочетаниях, освоение подготовительного периода подготовки к обучению грамоте, развитие интонационной стороны речи, формирование коммуникативной стороны речи.

Задачи:

1. Продолжить работу по четкому звукопроизношению всех звуков родного языка в различных сочетаниях.
2. Совершенствовать речевое дыхание.
3. Совершенствовать развитие фонематического слуха: развивать умение на слух различать звуки речи; продолжать учить дифференцировать звонкие и глухие, твердые и мягкие звуки в слогах, словах, фразовой речи.
4. Помочь детям подготовиться к обучению грамоте:
 - ознакомить с предложением;
 - развивать умение выделять в простых предложениях (без предлогов и союзов) слова и соединять слова в предложения;
 - развивать умение делить слова на слоги и соединять слоги в слова;
 - развивать умение делить слоги на звуки и соединять звуки в слоги
5. Развивать навыки звукового (фонематического) анализа слов: из каких звуков состоит слово и в какой последовательности они расположены.
6. Совершенствовать навыки интонационной выразительности речи.
7. Воспитывать навыки культурного общения: умение внимательно слушать и отвечать на вопросы педагога, товарищей; оценивать насколько речевое поведение (свое и товарищей) соответствует ситуации общения.
8. Развивать умение участвовать в коллективном решении учебных и речевых задач (поделиться, помочь, объяснить, сообщить)

Составляющие качества образования

Предметно-информационная составляющая	Элементарное представление о звуках окружающего мира. Представление о слове, слоге и звуке. Знание о протяжённости слов. Знание артикуляции звуков, их образных аналогов.
Деятельностно-коммуникативная составляющая	Умение определить по слуху звучащий предмет и назвать его. Умение определять наличие (или отсутствие) заданного звука в слове. Умение выделять первый звук из начала слова, последний – из конца слова. Умение различать фонемы, близкие по способу и месту образования и акустическим признакам. Умение определять отличия в названиях картинок. Умение определять место заданного звука в слова Умение раскладывать картинки в 2 ряда с заданными звуками.

	<p>Умение подбирать слова с заданным звуком.</p> <p>Умение анализировать и синтезировать короткие слова, состоящие из 2-6 звуков с помощью специальных символов</p>
Ценностно-ориентационная составляющая	<p>Желание подражать звукам окружающего мира, играть со звуками.</p> <p>Желание правильно произносить звуки.</p> <p>Переживание радости при открытии новых знаний о звуках.</p> <p>Ощущение эмоционального комфорта при общении со сверстниками и педагогами во время совместной деятельности</p>

План работы по воспитанию звуковой культуры речи у детей на учебный год

План работы с детьми 2 — 3 лет

Месяц	Тема занятия	Цель занятия	Развитие общей моторики и моторики артикуляционного аппарата	Развитие речевого дыхания	Развитие речевого слуха и речевой активности	Воспитание интонационной выразительности речи
Сентябрь	Обследование состояния речи детей	Выявить уровень развития речи детей	Методические пособия по обследованию речи детей, иллюстрированный материал для обследования речи детей дошкольного возраста Н.В. Нищевой, В.С. Володиной			
Октябрь	Знакомство с неречевыми	Учить различать неречевые звуки	Знакомство с органами артикуляционного	Знакомство с органами дыхания. Сказка про	Знакомство со звучанием	Знакомство с высоким и низким тоном голоса,

	звуками, с органами артикуляции и дыхания		аппарата М.Г. Генинг «Сказка о весёлом язычке»	котика (Р.Н. Бунеева «Лесные истории», стр.62)	неречевых звуков: барабан, погремушка, дудочка	игра «Мамы и детки»
Ноябрь	Различение неречевых звуков, развитие артикуляционного и дыхательного аппарата	Учить различать неречевые звуки, знакомить с основными движениями артикуляционного аппарата	Развитие подражательности, пальчиковая гимнастика «Прогулка» (Р.Н. Бунеева «Лесные истории»)	Упражнение «Послушай и повтори». Выработка правильного дыхания «Мама баюкает малыша» (а-а-а)	Дидактическая игра «Что играет» - соотнесение звука и предмета (2 предмета)	Выработка умения повышать и понижать тон голоса, игра «Мамы и дети»
Декабрь	Различение неречевых звуков, развитие артикуляционного и дыхательного аппарата	Учить различать неречевые звуки, знакомить с основными движениями артикуляционного аппарата	Пальчиковая гимнастика «Сорока»	Игра «Дует ветер» - развитие длительного ротового выдоха	Дидактическая игра «Что играет» - соотнесение звука и предмета (3 предмета)	Выработка умения повышать и понижать тон голоса, игра «Медведь и медвежата»
Январь	Различение неречевых звуков, развитие артикуляционного и дыхательного аппарата	Учить различать неречевые звуки, знакомить с основными движениями артикуляционного аппарата	Пальчиковая гимнастика «В гости»	Игра «Заморозит Дед Мороз» - развитие длительного ротового выдоха	Различение неречевых звуков и места подачи звука, игра «Что звучит? Где звучит?»	Выработка различения тона голоса, сказка «Три медведя»
Февраль	Различение неречевых звуков, развитие артикуляционного и дыхательного аппарата. Различение речевых звуков, вызывание звукоподражания	Учить различать неречевые звуки, знакомить с основными движениями артикуляционного аппарата. Учить детей четко произносить гласные звуки	Пальчиковая гимнастика «Семья»	Игра «Сдуваем снежинку с варежки» - развитие длительного ротового выдоха	Выработка правильной артикуляции гласных звуков Преодоление твердой атаки голоса	Развитие силы голоса, игра «Качаем куклу»
Март	Статические и динамические упражнения для пальцев рук и органов	Выполнение речевых упражнений и ритмических движений пальцев рук, индуктивно приводящих	«Сказка о весёлом язычке. Как Язычок маме помогал» Р.Н. Бунеев, «По дороге к азбуке», стр.60	Упражнение «Мыльные пузыри» - формирование правильного речевого	Игра «моем руки», «Месим тесто», «Печём блин» (Е.М. Косинова	Упражнение «Эхо», («Посуда играет в оркестр») - развитие сил и динамики голоса, Н.В. Нищева «организация

	артикуляционного аппарата Развитие фонематического восприятия. Работа над слоговой структурой речи. Развитие просодической сторон речи	к возбуждению в речевых центрах головного мозга, усилению согласованной деятельности речевых зон Развитие произносительных навыков. Различение и точное воспроизведение гласных звуков. Отстукивание слогов в 2-х и 3-х сложных словах		диафрагмального дыхания и длительного ротового вдоха	«Большой логопедический учебник») Развитие произносительных навыков	работы в младшей группе», стр.68
Апрель			«Сказка о весёлом язычке. Ворона и шоколадное яйцо» Р.Н. Бунеев, «По дороге к азбуке», стр.60		Игра «Удивительное дело» Р.Н. Бунеев, «По дороге к азбуке», стр.61 Дифференциация гласных звуков	Игра «В лесу»- развитие силы и динамики голоса
Май	Закрепление пройденного материала, обследование речи детей по итогам года					

План работы с детьми 3-4 лет

Месяц, недели	Тема занятия	Цель занятия	Программно-методическое обеспечение	Развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук	Развитие речевого дыхания	Воспитание интонационной выразительности речи
Сентябрь, I неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей	Выявить уровень развития звуковой культуры речи воспитанников, имеющиеся нарушения	Методические пособия по обследованию речи детей дошкольного возраста Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста	—	—	—

			Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук , В. С. Володиной.			
Сентябрь, II неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей	Выявить уровень развития звуковой культуры речи воспитан- ников, имеющиеся нарушения		–	–	
Сентябрь, III неделя	Знакомство с неречевыми звуками, с органами артикуляции	Учить различать речевые и неречевые звуки	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.5	Знакомство с органами артикуляции. М.Г.Генинг,Н.А.Герма н «Сказка о веселом язычке»	Знаком-ство с органа-ми дыха- ния,вида-ми дыхания. И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.62	Что такое красивый голос: высота, громкость. И.Р.Калмыкова «Таинствен-ный мир звуков», стр.118
Сентябрь, I неделя	Знакомство с речевыми и неречевыми звуками, с органами артикуляции	Учить различать речевые и неречевые звуки	И.Р.Калмыкова «Таинствен-ный мир звуков» стр. 8	Знакомство с органами артикуляции и их основными движениями. М.Г.Генинг,Н.А.Герма н «Сказка о веселом язычке»	Знаком-ство с органа-ми дыха- ния,вида-ми дыхания «Сказка про котика» стр.62	Из чего состоит интонация: ударение, паузы, темп, тембр, ритм. И.Р.Калмыкова «Таинствен-ный мир звуков», стр.148
Октябрь, I неделя	Понятие «звук», «гласный звук». Звук «А»	1. Дать понятие «гласный звук» 2. Знакомство с артикуляцией звука «А», упражнение в четком произнесении звука «А».	Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников» стр. 5. Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки»,	Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц.	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха Игра «Дует ветер»	Что такое красивый голос (знакомство с высотой) игра «Мамы-детки» И.Р.Калмыкова «Таинствен-ный мир звуков», стр.134

		Игра «Успокой куклу». 3.Развивать слуховое внимание: -учить сравнивать звук «А» с другими гласными.	стр. 3	I комплекс «Веселый язычок», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения».	О.ЕГромова «Инновации в логопеди-ческую практик стр. 31	
Октябрь, II неделя	Понятие «звук», «гласный звук». Звук «А»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «А». 2.Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «А» с другими гласными ; -выделять звук «А» из ряда гласных и из начала слова	Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников» стр. 5. А.В.Ястребова «Комплекс занятий у детей речемыслительной деятельности», стр. 20	Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения».	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха Игра «Дует ветер» О.ЕГромова «Инновации в логопеди-ческую практик стр. 31	Что такое красивый голос (знакомство с громкостью). И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков». Игра «Позови друга», стр.138 Учить детей различать тихое и громкое звучание музыкальной игрушки и соотносить силу голоса со своими действиями. М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». Стр. 91
Октябрь, III неделя	Понятие «гласный звук» . Звук «У».	1. Знакомство с артикуляцией звука «У», упражнение в четком произнесении звука «У». Игра «Самолеты летят». 2.Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «У» с другими гласными.	Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников» стр. 6. Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.5 Сказка про Мука	Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха Игра «Дует ветер» О.ЕГромова «Инновации в логопеди-ческую практик стр. 31	Из чего состоит интонация: ударение, паузы, темп, тембр, ритм. И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр. Имитация гудения ветра с разной силой голоса

Октябрь, I V неделя	Понятие «гласный звук». Звук «У».	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «У». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «У» с другими гласными ; -выделять звук «У» из ряда гласных и из начала слова.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.5, стр. 7-9	Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	азвитие длительного целенаправленного ротового. Игра «Дует ветер» О.ЕГромова «Инновации в логопедическую практик стр. 31	Из чего состоит интонация (знакомство с ударением) И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.152
Ноябрь, I неделя	Понятие «гласный звук». Звук «О».	1. Знакомство с артикуляцией звука «О», упражнение в четком произнесении звука «О». Игра «Самолеты летят». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «О» с другими гласными.	Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников» стр. 7. Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки», стр. 19	Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У» Игра «Качаем куклу», «Самолеты»	Из чего состоит интонация (паузы) И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.156
Ноябрь, II неделя	Понятие «гласный звук». Звук «О».	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «О». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «О» с другими гласными ;	Т.В. Туманова «Формирование звукопроизношения у дошкольников» стр. 7. Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки», стр. 19	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У» Игра «Качаем куклу», «Самолеты»	Из чего состоит интонация (знакомство с темпом) И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.164

		-выделять звук «О» из ряда гласных и из начала слова.		произношения», стр. 46 (разучивание 1,2,3.упражнений)		
Ноябрь, III неделя	Понятие «гласный звук». Звук «Э».	1. Знакомство с артикуляцией звука «Э», упражнение в четком произнесении звука «Э». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «Э» с другими гласными.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 8	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46 (отрабатывание 1,2,3.упражнений)	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «у-у-у» на выдохе Игра «Самолеты».	Из чего состоит интонация (знакомство с тембром) И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.129
Ноябрь, IV неделя	Понятие «гласный звук». Звук «Э».	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Э». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «Э» с другими гласными ; -выделять звук «Э» из ряда гласных и из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 9	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46 (разучивание 4,5,6 упражнений)	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «у-у-у» на выдохе Игра «Самолеты».	Из чего состоит интонация (знакомство с ритмом) И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.184
Декабрь I неделя	Понятие «гласный звук». Звук «И».	1. Знакомство с артикуляцией звука «И», упражнение в четком произнесении звука «И».	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр.10	I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со	Развитие голоса: 1. громкость - воспитание умения пользоваться тихим и громким голосом, менять

		<p>2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «И» с другими гласными.</p>		<p>произношения», стр. 46 (отрабатывание 4,5,6 упражнений)</p>	<p>звуком «И-И-И» на выдохе Игра «Лошадки».</p>	<p>громкость в соответствии с ситуацией. 2. высота - воспитание умения пользоваться высоким и низким голосом. Над развитием интонационной выразительности: 1. Ударение – развивать умение выделять голосом главное слово фразы. 2. Тембр – учить различать звуковую окраску, отражающую экспрессивно – эмоциональные оттенки (грустный, веселый - по отдельному плану, план прилагается) 3. Темп – развивать умение разговаривать в умеренном темпе, самостоятельно выбирать темп в соответствии с содержанием текста 4. Пауза – учить детей выжидать паузы, не торопиться продолжить фразу. 4. Ритм – воспитывать умение чередовать ударные и безударные слоги на простых звуковых ритмах. (Работа строится на речевом материале занятий)</p>
--	--	---	--	--	---	---

Декабрь II неделя	Понятие «гласный звук». Звук «И».	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «И». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «И» с другими гласными ; -выделять звук «И» из ряда гласных и из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр.12	I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «И-И-И» на выдохе Игра «Лошадки».	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Декабрь III неделя	Дифференциация гласных звуков «А» и «У» в начале слова	Вырабатывать умение правильно выделять звук «А» или «У» из слов; правильно произносить звуки «О», «У», находящиеся в одном слове	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.5, стр. 13	I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «И-И-И» на выдохе Игра «Лошадки».	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Декабрь IV неделя	Подготовка к утреннику	Работа над дикцией: отрабатывать четкое произношение всех звуков в стихах и сказках		I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46		Работа над интонационной выразительностью в стихах и сказках
Январь I неделя	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
Январь II неделя	Дифференциация гласных звуков «О» и	Вырабатывать умение правильно выделять звук «О» или «У» из	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь»,	Выработка полноценных движений губ, языка,	Развитие длительного целенаправленного	Работа над развитием голоса. Над развитием

	«У» в начале слова	слов; правильно произносить звуки «О», «У», находящиеся в одном слове	стр.5, стр. 114	челюстей Комплекс упражнений «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31	го ротового выдоха со звуками «А», «У». Игра «Мишка учит буквы», «Игра загадка» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Январь III неделя	Дифференциация изолированных гласных звуков, и в начале слов Понятие «ударный гласный звук» (далее работа на всех занятиях)	Вырабатывать умение правильно выделять гласные звуки «О», «А», «У», «Э», «И» из слов; правильно произносить звуки «О», «А», «У», «И», «Э», находящиеся в одном слове Сказка «Пятныш и кисонька»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.5, стр. 115 О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику»стр. 78	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У». Игра «Мишка учит буквы», «Игра загадка» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Январь IV неделя	Дифференциация гласных звуков в начале слов во фразовой речи	Вырабатывать умение правильно выделять гласные звуки «О», «А», «У», «Э», «И» из слов;	О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности

		<p>правильно произносить звуки «О», «А», «У», «И», «Э», находящиеся в одном слове</p> <p>Сказка «Про лису – рыжую красу»</p>	<p>практику» стр. 93</p>	<p>Комплекс упражнений «Веселый зоопарк»</p> <p>О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31</p>	<p>звуками «А», «У».</p> <p>Игра «Мишка учит буквы», «Игра загадка» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64</p>	<p>(на речевом материале занятия)</p>
<p>Февраль I неделя</p>	<p>Звук «М»</p>	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука «М», упражнение в четком произнесении звука «М».</p> <p>2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова.</p> <p>Сказка «В гости к гному»</p>	<p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр.20</p> <p>Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки», стр. 11</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха.</p> <p>Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.63</p>	<p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>
<p>Февраль II неделя</p>	<p>Звук «М»</p>	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «М» в слогах и чистоговорках.</p> <p>2. Развитие слухового внимания:</p>	<p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 21</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха.</p> <p>Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор»</p>	<p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>

		-выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова.			И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.63	
Февраль III неделя	Звук «М»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «М» в словах, в разной позиции. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда, из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 22	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.63	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Февраль IV неделя	Звук «М»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «М» во фразах (стихи, загадки. скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: -выделять звук «М» из ряда гласных и из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.23	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошколь-	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

					ников в игровых ситуациях» стр.63	
Март I неделя	Звук «П»	1. Знакомство с артикуляцией звука «П», упражнение в четком произнесении звука «П». 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова. Сказка «Праздник для игрушек»	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.28 Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки», стр. 31	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Март II неделя	Звук «П»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «П» в слогах и чистоговорках. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «П» из звукового ряда и из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.29	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Март III неделя	Звук «П»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «П» в словах, в разной	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.29	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха.	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности

		<p>позиции.</p> <p>2.Развитие слухового внимания: -выделять звук «П» из звукового ряда, из начала слова.</p>		<p>Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»</p>	<p>Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64</p>	<p>(на речевом материале занятия)</p>
<p>Март IV неделя</p>	<p>Звук «П»</p>	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «П» во фразах (стихи, загадки, скороговорки)</p> <p>2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «П» из ряда гласных и из начала слова.</p>	<p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.30</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64</p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>
<p>Апрель I неделя</p>	<p>Звук «Ф»</p>	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука «Ф», упражнение в четком произнесении звука «Ф».</p> <p>2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова.</p>	<p>Сказка про принцессу Феклу, игры на произношение звука «В»</p> <p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.42</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «День рождения Буратино»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошколь-</p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>

					ников в игровых ситуациях» стр.64	
Апрель II неделя	Звук «Ф»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ф» в слогах и чистоговорках. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «Ф» из звукового ряда и из начала слова. Игры на произношение звука «Ф»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.43	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «День рождения Буратино»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Апрель III неделя	Звук «Ф»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ф» в словах, в разной позиции. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «Ф» из звукового ряда, из начала слова. игры на произношение звука «Ф».	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.44	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «День рождения Буратино»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

Апрель IV неделя	Звук «Ф»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ф» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «Ф» из ряда гласных и из начала слова.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.45	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «День рождения Буратино»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Май I неделя	Звук «В»	Знакомство с артикуляцией звука «В», упражнение в четком произнесении звука «В» изолированно и в словах «Сказка о лягушонке». 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова. Игры на произношение звука «В».	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.34	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино в лесу»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками Игра «Переключка животных» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Май II неделя	Звук «В»	1. Уточнение артикуляции и	Л.П.Савина, Т.В.Крылова	Выработка полноценных	Развитие длительного	Работа над развитием голоса.

		упражнение в четком произнесении звука «В» в слогах и чистоговорках. 2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «В» из звукового ряда и из начала слова. Игры на звук «В»	«Большой букварь», стр.35	движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино в лесу»	целенаправленно го ротового выдоха со звуками Игра «Переключка животных» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях»стр.64	Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Май III неделя	Звук «В»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «В» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «В» из ряда гласных и из начала слова. Игры на произношение звука «В»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.36	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино в лесу»	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха со звуками Игра «Переключка животных» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Май IV неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей	Выявление результативности проведенной коррекционной работы	Методическое пособие по обследованию речи детей дошкольного возраста. Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста			

Иншаковой О.Б.,
Н.В. Нищевой,
О. И. Крупенчук
, В. С. Володиной

План работы с детьми 4-5 лет

Месяц, недели	Тема занятия	Цель занятия	Программно-методическое обеспечение	Развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук	Развитие речевого дыхания	Воспитание интонационной выразительности речи
Сентябрь, I неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей Повторение материала Пмладшей группы	Выявить уровень развития звуковой культуры речи воспитанников, имеющие нарушения	Методические пособия по обследованию речи детей дошкольного возраста Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук, В. С. Володиной.	–	–	–
Сентябрь, II неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи	Выявить уровень развития звуковой культуры речи		–	–	–

	детей Повторение материала Пмладшей группы	воспитанников, имеющие нарушения звуковой культуры				
Сентябрь, III неделя	Звук «Н» Дифференциация понятий «слог», «слово» (далее работа на всех занятиях)	1. Закр правильное произношение слогов и слов с мягкими звуками 2. Упражнять в различении твердых и мягких звуков, выделении их из начала слова		Знакомство с органами артикуляции. М.Г.Генинг, Н.А.Герман «Сказка о веселом язычке»	Знаком-ство с органа-ми дыхания, вида-ми дыхания. И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.62	Что такое красивый голос: высота, громкость. И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.118
Сентябрь, I V неделя	Звук «Н»	Учить различать речевые и неречевые звуки		Знакомство с органами артикуляции и их основными движениями. М.Г.Генинг, Н.А.Герман «Сказка о веселом язычке»	Знаком-ство с органа-ми дыхания, вида-ми дыхания «Сказка про котика» стр.62	Из чего состоит интонация: ударение, паузы, темп, тембр, ритм. И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.148
брь, I неделя	Звук «Т»	1. Дать понятие «гласный звук» 2. Знакомство с артикуляцией звука «А», упражнение в четком произнесении звука «А». Игра «Успокой куклу». 3.Развивать слуховое внимание:		Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Веселый язычок», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха Игра «Дует ветер» О.Е.Громова «Инновации в логопедическую практик стр. 31	Что такое красивый голос (знакомство с высотой) игра «Мамы-детки» И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.134

		-учить сравнивать звук «А» с другими гласными.		произношения».		
Октябрь, II неделя	Звук «Т»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «А». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «А» с другими гласными ; -выделять звук «А» из ряда гласных и из начала слова		Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения».	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха Игра «Дует ветер» О.ЕГромова «Инновации в логопедическую практик стр. 31	Что такое красивый голос (знакомство с громкостью). И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков». Игра «Позови друга», стр.138 Учить детей различать тихое и громкое звучание музыкальной игрушки и соотносить силу голоса со своими действиями. М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения». Стр. 91
Октябрь, III неделя	. Звук «Д».	1. Знакомство с артикуляцией звука «У», упражнение в четком произнесении звука «У». Игра «Самолеты летят». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «У» с другими гласными.		Разучивание артикуляционных упражнений для развития: -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха Игра «Дует ветер» О.ЕГромова «Инновации в логопедическую практик стр. 31	Из чего состоит интонация: ударение, паузы, темп, тембр, ритм. И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр. Имитация гудения ветра с разной силой голоса
Октябрь, IV неделя	Звук «Д».	1. Уточнение артикуляции и упражнение в		Разучивание артикуляционных упражнений для	Развитие длительного целенаправленного	Из чего состоит интонация (знакомство с ударением)

		<p>четком произнесении звука «У».</p> <p>2. Развитие слухового внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить сравнивать звук «У» с другими гласными ; -выделять звук «У» из ряда гласных и из начала слова. 		<p>развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. <p>I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46</p>	<p>го ротового.</p> <p>Игра «Дует ветер»</p> <p>О.ЕГромова «Инновации в логопедическую практик стр. 31</p>	<p>И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.152</p>
<p>Ноябрь, I неделя</p>	<p>Звук «К».</p>	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука «О», упражнение в четком произнесении звука «О».</p> <p>Игра «Самолеты летят».</p> <p>2. Развитие слухового внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить сравнивать звук «О» с другими гласными. 	<p>Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки», стр. 115</p>	<p>Разучивание артикуляционных упражнений для развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -нижней челюсти, мышц языка и губных мышц. <p>I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У»</p> <p>Игра «Качаем куклу», «Самолеты»</p>	<p>Из чего состоит интонация (паузы)</p> <p>И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.156</p>
<p>Ноябрь, II неделя</p>	<p>Звук «К».</p>	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «О».</p> <p>2. Развитие слухового внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить сравнивать звук «О» с другими 	<p>Н. Созонова «Фонетические рассказы и сказки», стр. 16</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения»,</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У»</p> <p>Игра «Качаем куклу», «Самолеты»</p>	<p>Из чего состоит интонация (знакомство с темпом)</p> <p>И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.164</p>

		гласными ; -выделять звук «О» из ряда гласных и из начала слова.		стр. 46 (разучивание 1,2,3.упражнений)		
Ноябрь, III неделя	Звук «Д».	1. Знакомство с артикуляцией звука «Э», упражнение в четком произнесении звука «Э». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «Э» с другими гласными.		Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46 (отрабатывание 1,2,3.уп ражнений)	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха со звуком «у-у-у» на выдохе Игра «Самолеты».	Из чего состоит интонация (знакомство с тембром) И.Р.Калмыкова «Таинствен-ный мир звуков», стр.129
Ноябрь, IV неделя	Звук «Д».	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Э». 2. Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «Э» с другими гласными ; -выделять звук «Э» из ряда гласных и из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 9	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46 (разучивание 4,5,6 упражнений)	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха со звуком «у-у-у» на выдохе Игра «Самолеты».	Из чего состоит интонация (знакомство с ритмом) И.Р.Калмыкова «Таинствен-ный мир звуков», стр.184
Декабрь I неделя	Звук «Х».	1. Знакомство с артикуляцией звука «И», упражнение в		I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева	Развитие длительного целенаправленно	Работа над развитием голоса: 1. громкость - воспитание

		<p>четком произнесении звука «И».</p> <p>2. Развитие слухового внимания:</p> <p>-учить сравнивать звук «И» с другими гласными.</p>		<p>«Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46 (отрабатывание 4,5,6 упражнений)</p>	<p>го ротового выдоха со звуком «И-И-И» на выдохе</p> <p>Игра «Лошадки».</p>	<p>умения пользоваться тихим и громким голосом</p> <p>2. высота - воспитание умения пользоваться высоким и низким голосом</p> <p>Над развитием интонационной выразительности:</p> <p>1. Ударение –развивать умение выделять голосом главное слово фразы.</p> <p>2. Тембр – учить различать звуковую окраску, отражающую экспрессивно – эмоциональные оттенки (грустный, веселый ...)</p> <p>3. Темп – развивать умение разговаривать в умеренном темпе, по подражанию речи логопеда.</p> <p>4. Пауза – учить детей выжидать паузы, не торопиться продолжить фразу.</p> <p>4. Ритм – воспитывать умение чередовать ударные и безударные слоги на простейших звуковых ритмах. (Работа строится на речевом материале)</p>
Декабрь II неделя	Звук «Х».	1. Уточнение артикуляции и упражнения в		I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева	Развитие длительного целенаправленно	Работа над развитием голоса. Над развитием

		четком произнесении звука «И». 2.Развитие слухового внимания: -учить сравнивать звук «И» с другими гласными ; -выделять звук «И» из ряда гласных и из начала слова.		«Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	го ротового выдоха со звуком «И-И-И» на выдохе Игра «Лошадки».	интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Декабрь III неделя	Звук «Ы»	Вырабатывать умение правильно выделять и артикулировать звук «Ы» в конце слов.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.165	I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «И-И-И» на выдохе Игра «Лошадки».	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Декабрь IV неделя	Подготовка к утреннику	Работа над дикцией: отрабатывать четкое произношение всех звуков в стихах и сказках		I комплекс «Сказка о веселом язычке», М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр. 46		Работа над интонационной выразительностью в стихах и сказках.
Январь I неделя	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
Январь II неделя	Звук «С»	Вырабатывать умение правильно выделять звук «О» или «У» из слов; правильно произносить звуки «О», «У»,	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.177 Методическое пособие Р.Н. Бунеев,	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Веселый зоопарк»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У».	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

		находящиеся в одном слове	Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 26	О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31	Игра «Мишка учит буквы», «Игра загадка» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	
Январь III неделя	Звук «С»	Вырабатывать умение правильно выделять гласные звуки «О», «А», «У», «Э», «И» из слов; правильно произносить звуки «О», «А», «У», «И», «Э», находящиеся в одном слове Сказка «Пятныш и Кисонька»	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 227	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У». Игра «Мишка учит буквы», «Игра загадка» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Январь IV неделя	Звук «С»	Вырабатывать умение правильно выделять гласные звуки «О», «А», «У», «Э», «И» из слов; правильно произносить звуки «О», «А»,	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179 Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Веселый зоопарк» О.Е.Громова	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками «А», «У». Игра «Мишка учит буквы»,	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

		«У»,«И»,«Э», находящиеся в одном слове Сказка «Про лису – рыжую красу»	стр. 27	методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31	«Игра загадка» И.Г. Выгод ская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	
Февраль I неделя	Звук «СЬ»	1. Знакомство с артикуляцией звука «М», упражнение в четком произнесении звука «М». 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова. Сказка «В гости к гному»	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 28	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха. Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгод ская «Устранение заикания у дошколь- ников в игровых ситуациях» стр.63	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Февраль II неделя	Звук «СЬ»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «М» » в слогах и чистоговорках. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука	Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр.29-29 29	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха. Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгод ская «Устранение	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

		«М» из звукового ряда и из начала слова.			заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.63	
Февраль III неделя	Звук «Съ»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «М» в словах, в разной позиции. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда, из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 28-29	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.63	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Февраль IV неделя	Звук «Съ»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «М» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: -выделять звук «М» из ряда гласных и из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.28-29	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино идет за покупками»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игры «Задуй упрямую свечу», «Топор» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.63	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

Март I неделя	Звук «З»	1. Знакомство с артикуляцией звука «П», упражнение в четком произнесении звука «П». 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова. Сказка «Праздник для игрушек»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.172 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.38-39	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Март II неделя	Звук «З»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «П» в слогах и чистоговорках. 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «П» из звукового ряда и из начала слова.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.173 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.38-39	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Март III неделя	Звук «З»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «П» в словах, в разной позиции.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.172	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино делает	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгод	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

		2. Развитие слухового внимания: -выделять звук «П» из звукового ряда, из начала слова.	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.38-39	ремонт»	ская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	
Март IV неделя	Звук «З»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «П» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «П» из ряда гласных и из начала слова.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.174 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.38-39	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «Буратино делает ремонт»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха. Игра «Трубач» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Апрель I неделя	Звук «Зь»	1. Знакомство с артикуляцией звука «Ф», упражнение в четком произнесении звука «Ф». 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова.	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.182 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.38-39	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «День рождения Буратино»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях»	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)

					стр.64	
Апрель II неделя	Звук «ЗЬ»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ф» » в слогах и чистоговорках. 2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «Ф» из звукового ряда и из начала слова. Игры на произношение звука «Ф»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.183 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.40	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «День рождения Буратино»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Апрель III неделя	Звук «ЗЬ»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ф» в словах, в разной позиции. 2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «Ф» из звукового ряда, из начала слова. игры на произношение звука «Ф».	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр. 184 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.40	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей Комплекс упражнений «День рождения Буратино»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф» Игра «Шину прокололи» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Апрель	Звук «ЗЬ»	1. Уточнение	Л.П.Савина,	Выработка	Развитие	Работа над развитием

IV неделя		<p>артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ф» во фразах (стихи, загадки, скороговорки)</p> <p>2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «Ф» из ряда гласных и из начала слова.</p>	<p>Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.184</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.40</p>	<p>полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «День рождения Буратино»</p>	<p>длительного целенаправленного ротового выдоха со звуком «Ф»</p> <p>Игра «Шину прокололи»</p> <p>И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64</p>	<p>голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>
Май I неделя	Звук «Ц»	<p>Знакомство с артикуляцией звука «В», упражнение в четком произнесении звука «В» изолированно и в словах «Сказка о лягушонке».</p> <p>2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «М» из звукового ряда и из начала слова.</p> <p>Игры на произношение звука «В».</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.58</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.30</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «Буратино в лесу»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками</p> <p>Игра «Переключка животных»</p> <p>И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64</p>	<p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>
Май	Звук «Ц»	1. Уточнение	Л.П.Савина,	Выработка	Развитие	Работа над развитием

II неделя		<p>артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «В» в слогах и чистоговорках.</p> <p>2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «В» из звукового ряда и из начала слова.</p> <p>Игры на звук «В»</p>	<p>Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.58</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.30</p>	<p>полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «Буратино в лесу»</p>	<p>длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками Игра «Переключка животных» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях»стр.64</p>	<p>голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>
Май III неделя	Звук «Ц»	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «В» во фразах (стихи, загадки, скороговорки)</p> <p>2.Развитие слухового внимания: -выделение звука «В» из ряда гласных и из начала слова.</p> <p>Игры на произношение звука «В»</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.58</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.30</p>	<p>Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей</p> <p>Комплекс упражнений «Буратино в лесу»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха со звуками Игра «Переключка животных» И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.64</p>	<p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>
Май IV неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи	Выявление результативности проведенной коррекционной работы	Методические пособие по обследованию речи детей дошкольного возраста Иллюстрированный			

			материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук			
--	--	--	--	--	--	--

План работы с детьми 5-6 лет

Месяц, недели	Тема занятия	Цель занятия	Программно-методическое обеспечение	Развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук	Развитие речевого дыхания	Воспитание интонационной выразительности речи
Сентябрь, I неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей Повторение материала средней группы	Выявить уровень развития звуковой культуры речи воспитанников, имеющие нарушения	Методические пособия по обследованию речи детей дошкольного возраста Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук, В. С. Володиной.	—	—	—
Сентябрь, II неделя	Обследование состояния звуковой	Выявить уровень развития звуковой	Методические пособия по обследованию речи			

	культуры речи детей Повторение материала средней группы	культуры речи воспитанников, имеющие нарушения звуковой культуры	детей дошкольного возраста Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук, В. С. Володиной.	—	—	-
Сентябрь, III неделя	Характеристика согласных звуков. Понятие «твердый и мягкий согласный звук».		Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 71-744	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей, устойчивости Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) А.В.Ястребова Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности стр. 116-118 (биоэнергопластика)	Знаком-ство с видами дыхания. И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых ситуациях» стр.62	Что такое красивый голос: высота, громкость. И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр 138
Сентябрь, I неделя	Характеристика согласных звуков. Понятие «твердый и мягкий согласный звук».		Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 71-74	Выработка полноценных движений губ, языка, челюстей, устойчивости Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений	аком-ство с видами дыхания. И.Г. Выгодская «Устранение заикания у дошкольников в игровых	Из чего состоит интонация: ударение, паузы, темп, тембр, ритм. И.Р.Калмыкова «Таинственный мир звуков», стр.148

				арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) А.В.Ястребова Комплекс занятий по формированию у детей речемышлительной деятельности стр. 116-118 (биоэнергопластика)	ситуациях» стр.62	
Октябрь, I неделя	Звук «И», мягкость согласного после гласного «И»	1. Закрепить понятие «гласный звук» 2. Знакомство свойствами звука «И» в позиции после согласных звуков 3. Развивать слуховое внимание: учить различать мягкие согласные звуки, перед гласным «И»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.178	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения I комплекса «Веселый язычок» М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 46 (с использованием ведущей руки логопеда)	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки незаметно и рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 27	Работа над развитием голоса: (данные задачи решаются на всех занятиях в течении года на речевом материале занятия) Работа над развитием голоса: 1. Громкость - воспитание умения менять силу голоса (от тихого до громкого и наоборот) 2. Высота – воспитывать умение повышения и понижения голоса при произнесении фразы Над развитием интонационной выразительности: 1. Ударение –развивать умение выделять голосом главное слово фразы (логическое); группу слов (фразовое) 2. Тембр – учить различать звуковую окраску, отражающую экспрессивно –

						<p>эмоциональные оттенки (грустный, веселый ...)</p> <p>3. Темп – развивать умение разговаривать в умеренном темпе, замедлять и ускорять речь в зависимости от содержания текста</p> <p>4. Пауза – учить детей делить речь на отрезки соответственно смыслу (смысловая), психическому состоянию говорящего (психологическая), ритмическому строению (ритмическая)</p> <p>4. Ритм – воспитывать умение чередовать ударные и безударные слоги на сложных звуковых ритма (на речевом материале занятий)</p>
<p>сентябрь, II неделя</p>	<p>Звук «И», мягкость согласного после гласного «И»</p>	<p>1. Закрепить понятие «гласный звук»</p> <p>2. Знакомство со свойствами звука «И» в позиции после согласных звуков</p> <p>3. Развивать слуховое внимание: учить различать мягкие согласные звуки, перед</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика)</p> <p>Упражнения I комплекса «Веселый язычок»</p> <p>М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 46</p>	<p>Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки незаметно и</p>	<p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p> <p>Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры</p>

		гласным «И»		(с использованием ведущей руки ребенка)	рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик- ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 27	устной речи» стр.33
Октябрь, III неделя	. Мягкий согласный звук перед «Ь» знаком	Знакомство со свойствами «Ь» знака в позиции после согласных звуков. 3.Развивать слуховое внимание: учить различать мягкие согласные звуки, перед «Ь» знаком	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 190 Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно, стр.183	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения I комплекса «Веселый язычок» М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 46 (с использованием ведущей руки ребенка)	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 27	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Октябрь, IV неделя	Звук «Й»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении «Й» 2.Развитие слухового внимания: -выделять звук «Й» в конце слов	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения I комплекса «Веселый язычок» М.Ф.Фомичева	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих

				«Воспитание у детей правильного произношения» стр. 46 (с использованием другой руки ребенка)	незаметно и рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 27	речемыслительную деятельности и культуры устной речи» стр.98
Ноябрь, I неделя	Звукосочетание «ЙА» и его роль в смягчении согласных звуков	1. Уточнение произношения звука «Й» в сочетании с гласным «А», добиваться от детей умения слитно и быстро произносить звукосочетание «ЙА» Тренироваться в определении мягких согласных звуков, после «ЙА»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179 М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр.158 Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 187-188 Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно, стр.169-171	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Комплекс пражнений «Автопарк» на основе II комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (с использованием ведущей руки логопеда)	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки незаметно и рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 112	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельности и культуры устной речи» стр.98
ябрь, II неделя	Звукосочетание «ЙУ» и его роль в смягчении согласных звуков	1. Уточнение произношения звука «Й» в сочетании с гласным «А», добиваться от детей умения слитно и	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179 М.Ф.Фомичева	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика)	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале

		быстро произносить звуко сочетание «ЙА» Тренироваться в определении мягких согласных звуков, после «ЙУ»	«Воспитание у детей правильного произношения», стр.160 Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 187-188 Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно, стр.169-171	Комплекс пражнений «Автопарк» на основе II комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (с использованием ведущей руки ребенка)	го ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки незаметно и рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 112	занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.98
III неделя	Звуко сочетание «ЙЭ» и его роль в смягчении согласных звуков	1. Уточнение произношения звука «Й» в сочетании с гласным «Э», добиваться от детей умения слитно и быстро произносить звуко сочетание «ЙЭ» Тренироваться в определении мягких согласных звуков, после «ЙЭ»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179 М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр.162	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Комплекс пражнений «Автопарк» на основе II комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения I комплекса «Веселый язычок» М.Ф.Фомичева	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки незаметно и рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 112	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.98

				«Воспитание у детей правильного произношения» стр. 46 (с использованием ведущей руки ребенка)		
Ноябрь, IV неделя	Звукосочетание «ЙО» и его роль в смягчении согласных звуков	1. Уточнение произношения звука «Й» в сочетании с гласным «О», добиваться от детей умения слитно и быстро произносить звукосочетание «ЙО» Тренироваться в определении мягких согласных звуков, после «ЙО»	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.179 М.Ф.Фомичева «Воспитание у детей правильного произношения», стр.163	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Комплекс пражнений «Автопарк» на основе II комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (с использованием другой руки ребенка)	Развитие речевого дыхания: развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения и навыки незаметно и рационально расходовать воздух, взятый в момент вдоха Р.Г.Бушлякова «Артик. ая гимнастика с Биоэнергопластикой» стр. 112	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.98
Декабрь I неделя	Звук «Ш».	1. Знакомство с артикуляцией звука «Ш», упражнение в четком произнесении звука «Ш». 2. Развитие слухового	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.69	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Комплекс пражнений «Автопарк» на основе II комплекса	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И.	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И.

		<p>внимания: -выделять звук «Ш» из ряда согласных, из слов(в разной позиции)</p>		<p>М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (с использованием другой руки ребенка)</p>	<p>«Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> стр. 25</p>	<p>« Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.63</p>
II неделя	Звук «Ш».	<p>1 . Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ш» во фразах (стихи, загадки. скороговорки) 2.Развитие слухового внимания: -выделять звук «Ш» из ряда согласных из слова. (в разных позициях)</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр. 71</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Комплекс упражнений «Автопарк» на основе II комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (с использованием обеих рук ребенка)</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» <u>(навык полноценного речевого</u></p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.63</p>

					<u>дыхания</u> <u>закреплять с</u> <u>опорой на</u> <u>рисунок)</u> стр. 25	
--	--	--	--	--	---	--

Декабрь III неделя	Звук «Ж» Знакомство с понятием характеристики согласного тзвук - звонкость	. 1. Знакомство с артикуляцией звука «Ж», упражнение в четком, звонком произнесении звука «Ж».	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.94	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Комплекс пражнений «Автопарк» на основе II комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 47 (с использованием обеих рук ребенка)	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемышлительн ой деятельности и культуру устной речи детей» <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> стр. 25	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемышлительную деятельности и культуры устной речи» стр.65
Декабрь IV неделя	Подготовка к утреннику	Работа над дикцией: отрабатывать четкое произношение всех звуков в стихах и сказках	—	—	—	Работа над интонационной выразительностью в стихах и сказках

Январь I неделя	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
Январь II неделя	Звук «Ч»	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука «Ч», упражнение в четком произнесении звука «Ч».</p> <p>2. Развитие слухового внимания: -выделять звук «Ч» из ряда согласных, из слов(в разной позиции)</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр. 106</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 12</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием ведущей руки логопеда)</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> стр. 29</p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.85</p>
Январь III неделя	Звук «Щ»	<p>1. Знакомство с артикуляцией звука «Щ», упражнение в</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь»,</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук,</p>	<p>Развитие длительного целенаправленно</p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием</p>

		<p>четком произнесении звука «Щ».</p> <p>2. Развитие слухового внимания: - выделять звук «Щ» из ряда согласных, из слов (в разной позиции)</p>	<p>стр.120</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 14</p>	<p>совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием ведущей руки ребенка)</p>	<p>го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> 29</p>	<p>интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.87</p>
<p>Январь IV неделя</p>	<p>Звук «Щ»</p>	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Щ» в слогах и чистоговорках.</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.123</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев,</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый</p>	<p>Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания</p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p>

		2. Развитие слухового внимания: выделение звука «Щ» из звукового ряда, из слов (в разной позиции)	Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 15	зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием ведущей руки ребенка)	Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> стр. 29	Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр. 87
раль I неделя	Звук «Р»	1. Знакомство с артикуляцией звука «Р», упражнение в четком произнесении звука «Р». 2. Развитие слухового внимания: -выделение звука «Р» из звукового ряда, из слов (в разной позиции)	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.134 Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 52	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» <u>(навык</u>	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.79

				произношения» стр. 51 (с использованием другой руки ребенка)	<u>полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок</u>) стр. 34	
враль II неделя	Звук «Р»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Р» в слогах и чистоговорках. 2. Развитие слухового внимания: выделение звука «Р» из звукового ряда, из слов (в разной позиции)	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.136 Методическое пособие Р.Н. Бунеев, Е.В.Бунеева «По дороге к азбуке», ч.3 стр.52	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием другой руки ребенка)	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.34	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.79
Февраль III неделя	Звук «Р»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр. 53	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений	Развитие длительного целенаправленно	Работа над развитием голоса. Над развитием

		<p>четком произнесении звука «Р»</p> <p>2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Р» из звукового ряда, из слов(в разной позиции)</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.138</p>	<p>арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием обеих рук ребенка)</p>	<p>го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.34</p>	<p>интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.79</p>
<p>враль IV неделя</p>	<p>Звук «Р»</p>	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Р» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Р» из звукового ряда, из слов(в</p>	<p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.53</p> <p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.141</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику»</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительн</p>	<p>Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.79</p>

		связной речи) позиции)		стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием обеих рук ребенка)	ой деятельности и культуру устной речи детей» стр._ <u>(навык</u> <u>полноценного</u> <u>речевого</u> <u>дыхания</u> <u>закреплять с</u> <u>опорой на</u> <u>рисунок)</u> Стр.34	
Март I неделя	Звук «Рь»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Рь» во фразах (стихи, загадки. скороговорки) 2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Рь из звукового ряда, из слов(в связной речи) позиции)	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.184 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.54	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием обеих рук ребенка)	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительн ой деятельности и культуру устной речи детей» стр._37	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельности и культуры устной речи» стр.83
Март II неделя	Звук «Рь»	1. Уточнение артикуляции и	Л.П.Савина, Т.В.Крылова	Развитие координации движений кистей рук,	Развитие длительного	Работа над развитием голоса.

		упражнение в четком произнесении звука «Рь» » в слогах и чистоговорках. 2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Рь» из звукового ряда, из слов(в разной позиции)	«Большой букварь», стр.184 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.54	совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «Веселый зоопарк» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе IV комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 51 (с использованием обеих рук ребенка)	целенаправленно го ротового выдоха, Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемышлительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.37	Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемышлительную деятельность и культуры устной речи» стр.83
Март III неделя	Звук «Рь»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Рь» 2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Рь» из звукового ряда, из слов(в разной позиции	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.185 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.55	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе	длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И.	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемышлительную деятельность и культуры устной речи» стр.83

				III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием ведущей руки логопеда)	«Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительн ой деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.37	
Март IV неделя	Звук «Рь»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Рь» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: выделение звука «Рь» из звукового ряда, из слов(в связной речи) позиции)	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.186 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.55	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49	Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленно го ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельности и культуры устной речи» стр.83

				(с использованием ведущей руки ребенка)	речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.37	
Апрель I неделя	Звук «Л»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Л» во фразах (стихи, загадки, скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: выделение звука «Л» из звукового ряда, из слов(в связной речи) позиции)	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.126 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.1	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием ведущей руки ребенка)	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуру устной речи» стр.73

					детей» стр._ <u>(навык</u> <u>полноценного</u> <u>речевого</u> <u>дыхания</u> <u>закреплять с</u> <u>опорой на</u> <u>рисунок)</u> Стр.44	
Апрель II неделя	Звук «Л»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Л» » в слогах и чистоговорках. 2. Развитие слухового внимания: выделение звука «Л» из звукового ряда, из слов	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.129 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.2	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием другой руки ребенка)	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр._ <u>(навык</u> <u>полноценного</u> <u>речевого</u>	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельности и культуры устной речи» стр.73

					<u>дыхания</u> <u>закреплять с</u> <u>опорой на</u> <u>рисунок)</u> Стр.44	
<p>Апрель</p> <p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p> <p>Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.73</p>	Звук «Л»	<p>1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Л» во фразах (стихи, загадки. скороговорки)</p> <p>2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Л» из звукового ряда, из слов(в связной речи) позиции)</p>	<p>Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр. 131</p> <p>Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.3</p>	<p>Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика)</p> <p>Упражнения «В гостях у бабушки»</p> <p>О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием другой руки ребенка)</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания</p> <p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания</p> <p>Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания</u> <u>закреплять с опорой на рисунок)</u></p>	<p>Работа над развитием голоса.</p> <p>Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия)</p> <p>Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.73</p>

Апрель IV неделя	Звук «Л»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Л» во фразах (стихи, загадки. скороговорки) 2. Развитие слухового внимания: выделение звука «Л» из звукового ряда, из слов(в связной речи) позиции)	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.133 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.3	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием обеих рук ребенка)	Стр.44 длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.44	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.73
Май I неделя	Звук «Ль»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.161	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и	Развитие длительного целенаправленного ротового	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной

		произнесении звука «Ль» во фразах (стихи, загадки. скороговорки) 2.Развитие слухового внимания: выделение звука «Ль» из звукового ряда, из слов(в разной позиции)	Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге к азбуке», ч.3 стр.4	кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки» О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием обеих рук ребенка)	выдоха, развитие речевого дыхания Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.48	выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В., Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.75
Май II неделя	Звук «Ль»	1. Уточнение артикуляции и упражнение в четком произнесении звука «Ль» в слогах и чистоговорках. 2.Развитие	Л.П.Савина, Т.В.Крылова «Большой букварь», стр.163 Методическое пособие Р.Н. Бунеев «По дороге	Развитие координации движений кистей рук, совмещения движений арт./ гимнастики и кисти рук (биоэнергопластика) Упражнения «В гостях у бабушки»	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Развитие	Работа над развитием голоса. Над развитием интонационной выразительности (на речевом материале занятия) Ястребова А.В.,

		слухового внимания: -выделение звука «Ль» из звукового ряда, из слов(в разной позиции)	к азбуке», ч.3 стр.4	О.Е.Громова методическое пособие для ДОУ «Инновации в логопедическую практику» стр. 31 на основе III комплекса М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» стр. 49 (с использованием обеих рук ребенка)	длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.48	Лазаренко О.И. « Система упражнений, формирующих речемыслительную деятельность и культуры устной речи» стр.75
Май III неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей			–	–	–
Май IV неделя	Обследование состояния звуковой культуры речи детей	Выявление результативности проведенной коррекционной работы	Методические пособие по обследованию речи детей дошкольного возраста Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей	–	–	–

			дошкольного возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук В. С. Володиной			

План работы с детьми 6-7 (8) лет

Понятие «звук», «слог», «слово», «предложение».

Знакомство с протяжённостью слов.

Гласные звуки А, О, У, И, Ы, Э.

Согласные буквы П, Т, К, М, Л, Х, С, З, Б, Г, Д, Г, Ш, Ж, Р, Ч, Ц, Щ, Ъ, Ь, Н, Ф, Й.

Дифференциация понятий «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные звуки».

Определение количества звуков в словах

Выделение последовательно каждого звука в словах

Называние первого и последнего ударного гласного звука

Определение первого и последнего согласного звука в словах

Называние слов, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце

Подбор слов, состоящих из 3-4-5 звуков

Называние слов с 1 слогом, с 2,3,4 слогами

Определение количества гласных и согласных в названных словах

Сравнение слов по звуковому составу.

Умение отбирать картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку

Умение преобразовывать слова: переставляет, заменять, добавлять звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово

Проявление интереса при открытии новых знаний о звуках.

Тема занятия	Цель занятия	Программно-методическое обеспечение	Сроки (неделя, месяц)	Развитие артикуляционного аппарата, мелкой моторики рук речевого дыхания	Воспитание интонационной выразительности речи
1	2	3	5	6	7
Понятие «звук», «гласный звук». Звуки А, У, О, Э.И (повторение)	1. Вспомнить понятие «гласный звук» 2. Упражняться в четком произнесении звуков 3. Научить сравнивать звук У (А, О, Э, И)	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 41, 43 Т.В. Туманова Формирование	Сентябрь I неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха,	Работа над развитием голоса: (данные задачи решаются на всех занятиях в течении

<p>материала средней группы)</p> <p>Обследование состояния звуковой культуры речи детей</p>	<p>с гласными А ,О,Э, И (У); выделять гласные из ряда гласных и из начала конца слова</p> <p>4.Учить дифференцировать понятия «звук», «слог»</p> <p>5.Учить анализировать сочетание типа АУ</p> <p>Выявление состояния речевого развития воспитанников</p>	<p>звукопроизношения у дошкольников стр. 5,7</p> <p>Методические пособия по обследованию речи детей дошкольного возраста</p> <p>Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста</p> <p>Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук, В. С. Володиной.</p>		<p>развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения</p> <p>Ястребова А.В., Лазаренко О.И.</p> <p>«Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр._</p> <p><u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u></p> <p>Стр.52</p>	<p>года на речевом материале занятия)</p> <p>Работа над развитием голоса:</p> <p>1. Громкость - воспитание умения менять силу голоса (от тихого до громкого и наоборот)</p> <p>2. Высота – воспитывать умение повышения и понижения голоса при произнесении фразы</p> <p>Над развитием интонационной выразительности:</p> <p>1. Ударение –развивать умение выделять голосом главное слово фразы (логическое); группу слов (фразовое)</p> <p>2. Тембр – учить различать звуковую окраску, отражающую экспрессивно – эмоциональные оттенки (грустный, веселый ...)</p> <p>3. Темп – развивать умение разговаривать в умеренном темпе, замедлять и ускорять речь в зависимости от содержания текста</p> <p>4. Пауза – учить детей делить речь на отрезкисоответственно</p>
---	--	--	--	---	--

					<p>смыслу(смысловая), психическому состоянию говорящего (психологическая), ритмическому строению (ритмическая)</p> <p>4.Ритм – воспитывать умение чередовать ударные и безударные слоги на сложных звуковых ритма</p> <p>(работа ведется в течение всего учебного года)</p>
<p>Понятие «согласный звук», характеристики согласного звука</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в четком произношении звуков И, П, Э 2. Дать понятие «согласный звук», «согласный твердый», «согласный мягкий» 3. Упражнять в выделении И из ряда гласных, начала слов; в произнесении слогов и слов со звуком П,П' 4. Упражнять детей в сравнении звука Э с другими гласными, в выделении его из начала слова 5. Учить выделять начальный и конечный согласный из слова, преобразованию слогов путем замены букв 	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 45-47</p>	<p>Сентябрь II неделя</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u></p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>

				Стр.52	
Звуки Т, К, К'	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать навык четкого произнесения звука Т, К, К' в слогах, словах, предложениях 2. Учить дифференцировать Т от К, Д 3. Анализ слогов типа ОТ 	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.47-51	Сентябрь III неделя.	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.52</p>	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Звуки М, М', Л' Дифференциация понятий «СЛОГ», СЛОВО	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уточнить артикуляцию звуков М, М', Л' 2. Упражнять в произнесении М, М' Л' в слогах, словах 	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.51-55	Сентябрь IV неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха,	Развитие голоса,

	3. Продолжать учить детей различать твердые и мягкие звуки			развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Стр. 52	интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Повторение, дифференциация согласных К и Х, К' и Х'	1. Закрепление навыка артикулирования гласных О А И У Э 2. Учить узнавать гласные в середине слова 3. Учить различать звуки К и Х, К' и Х', употреблять их в словах и предложениях 4. Учить анализировать слова типа МАК	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.55-60, 60-62 Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр.10, 17	Октябрь I неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.55	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Дифференциация j, Л'	1. Закрепить правильное произношение звука j, ы в слогах, словах, предложениях 2. Учить правильно употреблять звуки j, Л' в словах 3. Упражнять в выделении звука Ы из	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 62-64, 65-68, 68-71 Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у	Октябрь II неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого	Развитие голоса, интонационной выразительности (на

	середины и конца слова			дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Стр.55	речевом материале занятий)
Твердые и мягкие звуки	1. Закрепить правильное произношение слогов и слов с мягкими звуками 2. Упражнять в различении твердых и мягких звуков, выделении их из начала слова	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 71-74	Октябрь III неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.55	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Звук С	1. Закрепить правильное произношение звука С изолированно, в слогах, словах, предложениях 2. Научить выделять С на фоне звуков Ц, З, Ш, Ч, Щ,З.	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 76-81 Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр.28-31	Октябрь IV неделя.	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале

				время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Стр.55	занятий)
Дифференциация С, С'	1. Закрепить правильное произношение звуков С, С' 2. Упражнять в различении звуков С, С' 3. Упражнять в выделении звука С среди с,з,ш 2. Учить анализировать звуковой состав слов типа НАТА	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.90-96	Ноябрь I неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» (<u>навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок</u>) Стр.58	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Дифференциация С, С'	1. Закрепить правильное произношение звуков С, С' 2. Упражнять в различении звуков С, С' 3. Упражнять в выделении звука С среди З, Ц, Ш	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.90-96	Ноябрь II неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И.	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

				Стр.58	
Дифференциация С и З, С' и З'	1. Учить различать и правильно произносить звуки С и З, С' и З'. 2. Упражнять в назывании слов с этими звуками	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 96-101 Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр.34-37	Ноябрь III неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Стр.58	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Дифференциация Б и П Дифференциация понятий «СЛОГ», СЛОВО», «ПРЕДЛОЖЕНИЕ	1. Учить различать и сравнивать звуки Б, П по артикуляции и звучанию 2. Упражнять в назывании слов с этими звуками в начале, середине слова 3. Упражнять в воспроизведении рядов из 3-4 слов с этими звуками	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 101-104	Ноябрь IV неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.58	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

Звук Т'	<p>1. Закрепить правильное произношение звука Т'</p> <p>2. Упражнять в анализе артикуляции звука и его сравнение с другими звуками: Т, С', Д', Ч, Ц</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.104-105</p>	<p>Декабрь I неделя</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.62</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
Дифференциация Т-Д	<p>1. Учить различать звуки Т-Д,</p> <p>2. Упражнять в анализе артикуляции этих звуков, в характеристике этих звуков</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.107- 108</p>	<p>Декабрь II неделя</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Стр. 62</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
Дифференциация Д'-Т'	<p>1. Учить различать звуки Д'-Т'</p> <p>2. Упражнять в анализе артикуляции этих</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками</p>	<p>Декабрь III неделя</p>	<p>Развитие длительного</p>	<p>Развитие голоса,</p>

	звуков, в характеристике этих звуков			целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.62	интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Дифференциация Г - К	1. Учить различать звуки Г - К 2. Упражнять в анализе артикуляции этих звуков, в характеристике этих звуков	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.105-111	Декабрь IV неделя.	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий.....» Стр.62	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Каникулы			Январь I неделя		

Звук Ш	<p>1. Упражнять в правильном произнесении звука Ш</p> <p>2. Упражнять в анализе артикуляции и характеристике этого звука, в назывании слов с этим звуком, в подборе картинок с заданным звуком</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.112-116</p>	<p>Январь II неделя</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.67</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
Дифференциация С и Ш	<p>1. Учить различать звуки С и Ш по артикуляции и на слух</p> <p>2. Упражнять в произнесении слоговых рядов со звуками С и Ш</p> <p>3. Упражнять в произнесении слов и предложений с правильными С и Ш</p> <p>4. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 116-121</p> <p>Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр.41-45</p>	<p>Январь III неделя</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. Стр.67</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
Звуки Л, Л'	<p>1. Упражнять в правильном произнесении звуков Л, Л' в слогах, словах,</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками</p>	<p>Январь IV неделя</p>	<p>Развитие длительного</p>	

	<p>предложения</p> <p>2. Учить анализировать и сравнивать артикуляцию этих звуков</p> <p>2. Упражнять в назывании слов и подборе картинок на заданный звук Л, Л'</p>	<p>речи, стр. 121-130</p> <p>Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр. 46-47</p>		<p>целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.67</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
<p>Дифференциация З и Ж</p>	<p>1. Закрепить правильное произношение звуков З, Ж в слогах, словах и предложениях</p> <p>2. Упражнять в анализе артикуляции этих звуков</p> <p>3. Упражнять в назывании слов и подборе картинок с заданными звуками</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.130-133</p> <p>Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр.38-40</p>	<p>Февраль. I неделя</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий» Стр. 70</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
<p>Дифференциация З-С-Ж-Ш</p>	<p>1. Упражнять в анализе артикуляции и правильном произнесении звуков З, С, Ж,</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками</p>	<p>Февраль II неделя</p>	<p>Развитие длительного</p>	<p>Развитие голоса,</p>

	<p>Ш в слогах, словах, предложениях</p> <p>2. Закрепить понятия «слог», «слово»</p>	<p>речи, стр.133-137</p>		<p>целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.70</p>	<p>интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>
<p>Звуки Р, Р'</p>	<p>1. Закреплять правильное произнесение звуков Р, Р'</p> <p>2. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции этих звуков</p> <p>3. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 137-139</p> <p>Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр. 48-52</p>	<p>Февраль III неделя.</p>	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной</p>	<p>Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)</p>

				речи детей» стр._ <u>(навык</u> <u>полноценного</u> <u>речевого дыхания</u> <u>закреплять с</u> <u>опорой на рисунок)</u> Стр.70	
Дифференциация звуков Р,Р',Л,Л'	1. Закреплять правильное произнесение звуков Р,Р',Л,Л' в слогах, словах, предложениях 2. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции этих звуков 3. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.137-147	Февраль IV неделя.	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий» стр.70	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Повторение. Дифференциация пройденных ранее звуков	1. Упражнять в различении парных звуков в слогах, словах, предложениях 2. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.	Март. I неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр._	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

				<u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.73	
Звук Ч	<p>1. Закрепить правильное произношение звука Ч</p> <p>2. Упражнять в дифференциации Ч - Т'-Щ</p> <p>3. Упражнять в назывании слов с заданным звуком, в определении места звука в слове</p> <p>4. Упражнять в анализе слов разного звуко – слогового состава, произнесение которых не расходится с написанием.</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр.172-175</p> <p>Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр. 55-56</p>	Март II неделя	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по» Стр.73</p>	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Звук Ц	<p>1. Закрепить правильное произношение звука Ц</p> <p>2. Упражнять в анализе артикуляции этого звука</p> <p>3. Упражнять в выделении звука Ц из ряда слогов, слов, в назывании слов на данный звук</p>	<p>Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 175-176</p> <p>Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр. 53-54</p>	Март III неделя	<p>Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр._</p>	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

				<u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.73	
Дифференциация Ц – С	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции звуков Ц, С 2. Упражнять в употреблении слов с данными звуками 3. Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов, предложений 4. Упражнять в раскладывании картинок в два ряда по наличию в них заданных звуков 	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 175-176	Март IVнеделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по Стр.73	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятия)
Звук Щ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Упражнять в анализе артикуляции звука Щ 2. Упражнять в дифференциации звуков Щ – Ш - С' между собой 3. Упражнять в назывании слов и подборе картинок на заданный звук 4. Упражнять в звуко-слоговом анализе и синтезе слогов со стечением согласных 	Г.А. Каше Подготовка к школе детей с недостатками речи, стр. 176-179 Т.В. Туманова Формирование звукопроизношения у дошкольников стр. 57	Апрель I неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного</u>	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

				<u>речевого дыхания</u> <u>закреплять с</u> <u>опорой на рисунок)</u> Стр.85	
Дифференциация Щ - Ч	1. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции звуков Щ, Ч 2. Упражнять в употреблении слов с данными звуками 3. Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов, предложений 4. Упражнять в раскладывании картинок в два ряда по наличию в них заданных звуков	Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения, стр.110-112	Апрель II неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по.....) Стр.85	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Дифференциация Щ, Ч, Т' Ц, С, С'	1. Закреплять правильное произнесение звуков Щ, Ч, Т' Ц, С, С' в слогах, словах, предложениях 2. Упражнять в сравнительном анализе артикуляции этих звуков 3. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками	Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения, стр.112-115, 117-118	Апрель III неделя.	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания)</u>	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

				<u>закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.89	
Повтор. пройденного.	1. Упражнять в употреблении слов с пройденными звуками 2. Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов, предложений 3 Упражнять в раскладывании картинок в два ряда по наличию в них заданных звуков 4. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками	Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения, стр.118-121	Апрель IV неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания)</u> <u>закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.89	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Закрепление пройденного	1. Упражнять в употреблении слов с пройденными звуками 2. Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов, предложений 3 Упражнять в раскладывании картинок в два ряда по наличию в них заданных звуков 4. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками	Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения, стр.121-124	Май. I неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)

				по формированию у детей речемыслительной деятельности и культуру устной речи детей» стр. <u>(навык полноценного речевого дыхания закреплять с опорой на рисунок)</u> Стр.98	
Закрепление пройденного	1. Упражнять в употреблении слов с пройденными звуками 2. Упражнять в различении звуков на материале слогов, слов, предложений 3 Упражнять в раскладывании картинок в два ряда по наличию в них заданных звуков 4. Упражнять в подборе слов и картинок с заданными звуками	Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения, стр.125-127	Май II неделя	Развитие длительного целенаправленного ротового выдоха, развитие речевого дыхания, умения добирать воздух во время говорения Ястребова А.В., Лазаренко О.И. «Комплекс занятий по» Стр.113	Развитие голоса, интонационной выразительности (на речевом материале занятий)
Обследование состояния звуковой культуры речи воспитанников	Выявление результативности проведенной коррекционной работы	Методические пособия по обследованию речи детей дошкольного и младшего школьного возраста Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей дошкольного возраста Иншаковой О.Б., Н.В. Нищевой, О. И. Крупенчук, В. С. Володиной	Май III –IV недели	-	-

--	--	--	--	--	--

Контрольные параметры:

- Дифференцирует понятия «звук-слог - слово-предложение», «гласные- согласные звуки».
- Определяет количество звуков в словах
- Выделяет последовательно каждый звук в словах
- Называет первый и последний ударный гласный звук
- Определяет первый и последний согласный звук в словах
- Называет слова, в которых заданный звук находится в начале, середине и конце
- Подбирает слова, состоящие из 3-4-5 звуков
- Называет слова с 1 слогом, с 2, 3, 4 слогами
- Определяет количество гласных и согласных в названных словах
- Сравнивает слова по звуковому составу. Отбирает картинки, названия которых отличаются лишь по 1 звуку
- Умеет преобразовывать слова: переставляет, заменяет, добавляет звуки или слоги так, чтобы получилось новое слово
- Проявляет интерес при открытии новых знаний о звуках .