

ПРИНЯТО:

решением Педагогического совета
протокол № 5/23 от 23.08.23

ПОДПИСАННО:

Приказ № 30 от 27.08.23
Приложение № 6



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ по изобразительной деятельности

ЧДОУ «Детский сад «Весёлый Светлячок»

с. Канифольный

2023г.

1. Пояснительная записка

Детство важнейший период человеческой жизни, яркий и неповторимый. Детский мир особенный. Его уникальность заключается в том, что именно здесь закладываются основы всестороннего развития личности ребёнка, раскрывается его творческий потенциал. Самым интересным и привлекательным занятием для дошкольников является рисование, потому что оно даёт возможность детям передать свои впечатления об окружающей действительности в своих рисунках. От рисования дети получают только пользу. Особенno важна связь рисования с мышлением ребёнка. Рисование развивает память, внимание, заставляет ребёнка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать. Приобщаясь к рисованию, ребёнок учится наблюдать и различать красоту окружающего мира в красках, происходит формирование творческой личности. Именно занятия по изобразительной деятельности подчинены реализации творческих задач, ориентированных на самостоятельную работу детей, поиск нестандартных решений. Использование нетрадиционных техник, игровых приёмов, сюрпризных моментов, интересных бесед и историй вызывает интерес детей к рисованию, а разнообразие способов – оригинальные идеи. Именно рисование предоставляет ребёнку шанс для самовыражения и повышает его самооценку и успешность. Нестандартные подходы к организации изобразительной деятельности раскрепощают детей и вызывают стремление к творчеству.

Программа преподавателя по изобразительной деятельности (далее — Программа) разработана в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом Дошкольного Образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, в соответствии с Основной образовательной программой ЧДОУ «Детский сад «Весёлый Светлячок» и с учетом авторской программы художественного воспитания детей «Цветные ладошки (Лыкова И.А.)

Реализация Программы рассчитана на 28 календарных недель .

Данная Программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности также является отличительной чертой данной программы.

Сегодня с уверенностью можно сказать, что каждый нормальный ребенок рождается с врожденными творческими способностями. Но творческими людьми вырастают только те дети, условия воспитания которых, позволили развить эти

способности вовремя.

При реализации Программы ежемесячно организуются выставки работ детей в учебном классе, которые способствуют эстетическому развитию личности ребёнка.

2. Цель программы

1. Формирование творческого потенциала и развитие интереса к изобразительной деятельности.
2. Формирование эстетического восприятия, воображения, творческого мышления и создания для этого соответствующих условий.
3. Совершенствование уровня накопленных знаний, умений и практических навыков, формирование умения применять их в творческой деятельности.

3. Задачи:

Общие задачи:

1. Развивать эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. Расширять художественный кругозор посредством знаний о изобразительном искусстве.
2. В процессе практического применения развивать знания и умения изобразительной деятельности и свободное владение художественными материалами и инструментами.
3. Посредством творческой деятельности способствовать развитию и формированию личности ребёнка, его индивидуальности.
4. Воспитывать наглядно-образное мышление детей, формировать умения передавать впечатления о предметах и явлениях с помощью выразительных образов.
5. Развивать художественно-творческие способности детей в продуктивных видах деятельности. Способствовать возникновению желания у детей создавать и творить.
6. Воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.
7. Создать условия для увлекательной, творческой активности детей в художественной деятельности.

Образовательные задачи:

--

1. Знакомить детей с изобразительными материалами и художественными техниками.
2. Учить правилам работы с красками и кистью.
3. Знакомить детей со свойствами изобразительных материалов.
4. Обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы.
5. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
6. Знакомить композиционными закономерностями (симметрия, линия горизонта).

Воспитательные задачи:

1. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие, стимулировать интерес творческому процессу.
2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.
3. Воспитывать умение радоваться достижениям и сопереживать неудачам других
4. Воспитывать эстетическое отношение к процессу рисования.

Развивающие задачи:

1. Развивать у детей художественные способности – чувство цвета, формы, композиционные умения.
2. Открыть детям многообразие цветовой гаммы и учить создавать оттенка на палитре.
3. Развивать образное мышление, память, воображение, мелкую моторику.

4. Формы и методы реализации программы:

1. Беседы
2. Занятия
3. Групповая и индивидуальная работа
4. Коллективно-творческая работа
5. Игры, развлечения
6. Оформление выставок
7. Наглядные
8. Практические
9. Объяснительно-иллюстративные

Приёмы работы с художественными материалами в нетрадиционной технике:

1. Рисование сухой кистью.
2. Масляная пастель и акварель.

3. Свеча и акварель.
4. Рисование поролоновым тычком.
5. Рисование с использованием трафарета.
6. Цветная бумага и масляная пастель.

В процессе работы обеспечивается интеграция всех образовательных областей.

5. Принципы организации занятий:

1. Подача материала в игровой форме.
2. Развитие творческих способностей детей, фантазии, чувства цвета и формы.
3. Приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества.
4. Выбор тематики, приемов работы в соответствии с возрастом детей.
5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка.

6. Работа с детьми

Тематический план занятий с детьми 3-4 лет

Занятия проводятся 1раз в неделю в специально оборудованной изостудии, длительность занятия - до 15 минут.

№ занят ия	Тема	Материал	Задачи
1	Солнышко лучистое	Гуашь	Создавать контур, замыкая линию в кольцо. Учить правильно работать кистью, развивать глазомер
2	Яблоки на тарелочке	Гуашь	Создавать композицию из 2,3 предметов, закреплять навыки работы кистью, дополнять изображение характерными деталями
3	Солнечный подсолнух	Гуашь	Совершенствование техники владения кистью (рисование по форме и заполнение всей поверхности листа), расширять цветовую палитру
4	Осенний листопад	Гуашь	Учить рисовать листья. Знакомить с тёплыми цветами спектра. Учить работать с палитрой
5	Осеннее деревце	Гуашь, палитра	Учить рисовать ствол и веточки дерева, дополнить листочками, примакивая кисть
6	Красивая рыбка	Гуашь	Учить дорисовывать силуэт, дополнять деталями, работать поролоновым тычком

7	Голосистый петушок	Гуашь	Учить рисовать хвост петушку, закрепляя знания основных цветов
8	Колючий ёжик	Гуашь	Совершенствовать умения дорисовать силуэт, развивать чувство формы и ритма
9	Грибочки для сежа	Гуашь, палитра	Учить создавать композицию из 3,4 предметов, рисовать грибы разного размера
10	Дождевая туча	Гуашь синих оттенков	Создавать произвольными мазками тучу и дождь способом примакивания
11	Разноцветные зонтики	Силуэты зонтиков, пастель, маркер	Рисовать цветные зонтики, закреплять навык работы с пастелью, дополнять детали маркером
12	Зайчик-длинные уши	Гуашь	Учить рисовать животное на основе овала, соблюдая элементарные пропорции, располагать изображение в центре листа
13	Кружевные снежинки	гуашь	Передать особенности строения снежинки, учить рисовать концом кисточки
14	Нарядная ёлочка	Гуашь, сухая щетинная кисть	Передать строение ёлочки, украсить гирляндами шаров
15	Зимний лес	Гуашь, тонированная бумага	Совершенствовать умение рисовать деревья и ёлочки, использовать поролоновый тычок
16	Рябиновая веточка	Гуашь, поролон	Совершенствовать умение рисовать ветку рябины, передать особенности
17	Красногрудый снегирь	Пастель	Учить рисовать на основе овала, дополняя и преобразуя форму
18	Весёлый снеговик	Тонированная бумага, гуашь	Закреплять умения рисовать круг безотрывно, дополнять силуэт яркими деталями, закреплять знания цветовой палитры
19	Важная сова	Гуашь	Совершенствовать умение создавать характерный образ, учить рисовать пест्रое оперение
20	Синее море	Тонированная бумага, гуашь	Совершенствовать умение проводить волнистые линии от начала до конца листа, используя разные оттенки
21	Парусник в море	Пастель	Учить рисовать красивый парусник, передавая строение и форму
22	Букет для мамочки	Гуашь	Совершенствовать умение рисовать цветы, на основе представления о их внешнем виде

23	Весёлые матрёшки	Гуашь, силуэт матрёшки	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование элементов украшения её одежды
24	Красивый чайник	Гуашь, поролоновый тычок	Совершенствовать умение на основе формы, дополнять её характерными деталями
25	Наступила весна	Гуашь, палитра	Учить рисовать отдельными мазками, создавая силуэт лужи
26	Воробы в лужах	Пастель, маркер	Учить на основе овала и круга создавать образы птиц, совершенствовать графические навыки
27	Пушистые одуванчики	Гуашь, сухая кисть, тонированная бумага	Создать композицию из нескольких цветов подчёркивая пушистую фактуру
28	Бабочка-красавица	Пастель	Рисование силуэта бабочки и приданье ему яркого цветового решения, развитие фантазии и воображения

Тематический план занятий с детьми 4 - 5 лет

Занятия проводятся 1раз в неделю в специально оборудованной изостудии
длительность занятия - до 20 минут

№ занятия	Тема	Материал	Задачи
1	Красивая лужайка	Масляная пастель, акварель	Рисование по представлению. Передать впечатления о лете
2, 3	Воспоминания о лете, отдых на море	Гуашь	Учить смешивать краски на палитре и вызвать интерес к созданию необычного образа краба, морской звезды
4	Золотистые подсолнухи	Гуашь, палитра	Создавать красивый образ подсолнуха, развивать чувство ритма и композиции
5	Подарки осени	пастель	Знакомить с жанром натюрморта. Учить рисовать фрукты, используя многоцветную гамму пастели
6, 7	Необыкновенный гриб	Гуашь	Создать по замыслу образ гриба, передать осенний колорит в цветовом решении
8, 9	Разноцветная осень в парке	Гуашь, палитра	Знакомить с жанром пейзажа. Передать цвета осенней палитры в изображении кроны деревьев

10	Сказочная птица Осень	Гуашь	Учить создать сказочный образ, используя тёплую палитру красок, развивать воображение
11	Сова – мудрая птица	Гуашь, пастель	Создать образ мудрой птицы, самостоятельно преобразуя и дополняя характерными деталями
12	Зимний парк	Пастель	Учить рисовать зимние деревья, используя технику «лежачей пастели», смешивать на листе холодные оттенки
13	Веселый снеговик	Аппликация, пастель	Создавать выразительный образ снеговика и декоративно его оформить
14, 15	Дед Мороз спешит на праздник	Гуашь	Развивать навыки и умения в создании образа Деда Мороза. Развивать творческий подход в рисовании
16	Заснеженная рябиновая веточка	Тонированная бумага, гуашь, поролоновый тычок	Учить передавать конструкцию ветки, цвет и форму ягод. Развивать навыки рисования кончиком кисти
17	Красногрудые снегири	Гуашь	Рисовать птиц на заснеженной ветке, передать особенности внешнего вида снегирей
18	Пингвины на льдине	Тонированная бумага, гуашь	Учить последовательно рисовать пингвинов с передачей характерных особенностей
19	Зимняя ночь	Гуашь	Учить рисовать зимний ночной пейзаж, смешивать гуашь для получения оттенков синего цвета, рисовать зимние деревья
20	Лисичка в зимнем лесу	Пастель	Учить рисовать лису на основе овала и круга, передавать строение, развивать познавательные способности
21	Смелые парашютисты	Пастель, акварель	Побуждать создать композицию, используя графические и живописные материалы
22, 23	Моя мамочка	Гуашь	Учить рисовать портрет с передачей характерных особенностей внешнего вида
24	Тюльпаны для мамы	Пастель	Рисовать тюльпаны, используя оттенки красного цвета, передать строение цветка
25	Красно солнышко	Гуашь, маркер	Создать образ солнца, используя декоративные элементы, развивать

			воображение, знакомить с солярными элементами
26	Загадочный космос	Гуашь, пастель	Учить отразить свои представления о жирафе, передать его характерные особенности
27	Удивительный жираф	Гуашь, пастель	Учить изображать космическое пространство, передавая в рисунке особенности космоса
28	Яркие бабочки и усатые жуки	пастель	Совершенствовать умение создавать яркие, симметричные образы, развивать чувство формы, цвета и творческое воображение

Тематический план занятий с детьми разновозрастной группы (5 -7 лет)

Занятия проводятся 1 раз в неделю в специально оборудованной изостудии, длительность занятия - до 25 минут.

№ занятия	Тема	Материал	Задачи
1	Ромашковое лето	Пастель, свеча, акварель	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений
2, 3	Путешествие на воздушном шаре	пастель	Обогатить представление о средстве передвижения-воздушном шаре, совершенствовать умение создавать эскиз, композиционные умения
4	Осенний натюрморт	Гуашь	Закрепить представления о натюрморте. Развивать композиционные навыки
5	Разноцветные астры	Пастель, акварель	Учить работать с натуры, передать особенности цветов
6, 7	Осенний лес	Гуашь	Закрепить знания о тёплой гамме цветов, составлять гармоничную композицию

8, 9	Летят перелётные птицы	Гуашь	Закрепить знания о перелётных птицах, изображать птиц в движении, передавая основную форму и основные части
10	Грустная ворона	Гуашь	Совершенствовать умение рисовать птиц, передать настроение в изображении и цветовой гамме
11 12	Кто живёт в зимнем лесу? (Мишка спит в берлоге)	Гуашь, пастель	Создание сюжетной композиции, учить рисовать медведя в положении лёжа, передавая особенности животного
13	Дед Мороз с подарками	Гуашь	Учить рисовать портрет праздничного персонажа, совершенствовать навыки смешивания гуаши на палитре
14	Морозные узоры на окне	Тонированная бумага, гуашь	Совершенствовать технику рисования концом кисти декоративных элементов
15	Полярное сияние	Пастель, акварель	Совершенствовать технику рисования пастелью, штриховка многоцветных «каскадов»
16	Жители Крайнего Севера	пастель	Учить создавать сюжетную композицию, рисовать человека в движении, украсить одежду симметричными узорами
17	Перо жар птицы	Гуашь	Учить подбирать красивое сочетание цветов, совершенствовать рисование концом кисти
18	Богатыри земли русской	Пастель	Учить рисовать русского богатыря в доспехах, изображать характерные особенности костюма
19	Кружка для папы (галстук для папы)	Тонированная бумага, гуашь	Учить рисовать функциональную вещь, украсить, используя варианты узоров из линий и геометрических форм
20 21	Моя мамочка	Пастель, акварель	Учить рисовать портрет, передать особенности внешнего вида. Продолжать знакомить с жанром портрета
22	Букет цветов	Пастель, акварель	Учить рисовать с натуры, передавая форму и колорит цветов в букете. Продолжать знакомить с жанром натюрморта

23	Золотой петушок	Гуашь	Создать сказочного петушка, передать форму частей тела, красивое оперение
24	В далёком космосе	Пастель, акварель	Вызвать интерес к изображению комет и различных планет, передать свои представления о космосе, использовать всю плоскость листа
25	Жаркая Африка	Гуашь	Создать яркий фон для картины, используя яркую колористическую гамму
26	Корабли пустыни	Аппликация	Учить рисовать верблюдов, передать характерный внешний вид животного, пропорции тела
27	Чудо-дерево	Гуашь, аппликация	Вызвать интерес к фантазированию и созданию необычного образа дерева
28	Фантастический цветок	Пастель	Совершенствовать умение рисовать фантазийные цветы, создать оригинальный образ, видоизменяя и декорируя лепестки

7. Работа с родителями:

1. Октябрь – Волшебные краски. «Роль нетрадиционного рисования в развитии детей раннего возраста» (консультация для родителей)
2. Декабрь – Рисуем солью (семинар-практикум для родителей)
3. Февраль – Особенности изобразительной деятельности детей младшего дошкольного возраста(публикация на сайте ДОУ)
4. Апрель – Рисование без препятствий самыми необычными вещами (мастер-класс)
5. Май – Полезные советы по развитию творческих способностей детей. (памятки для родителей на сайте ДОУ)

8. Работа с педагогами:

1. Консультация для воспитателей:
«Развитие эстетического вкуса у детей дошкольного возраста через изобразительную деятельность».
2. Консультация для воспитателей с мастер-классом «Экспериментируем, познаем, творим!».
3. Консультация для воспитателей «Развитие мелкой моторики с помощью

нетрадиционных видов изодеятельности».

9. Планируемые результаты работы

Ребёнок 3-4 лет

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

Ребёнок 4-5лет

Рисование. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

Выделяет выразительные средства народной игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами росписи.

Аппликация. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Ребёнок 5-б лет

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Ребёнок 6-7 (8) лет

Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.

Создает декоративные композиции.

10. Список литературы:

1. Лыкова И.А.– «Изобразительная деятельность в детском саду» 2016г.
2. Давыдова Г.Н. – «Нетрадиционные техники рисования в детском саду.» Москва 2007г.
3. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» 1985г.
4. Комарова Т.С. «Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию» 1985г.
5. Кожохина К.К. «Путешествие в мир искусства» 2008г.

